

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”  
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

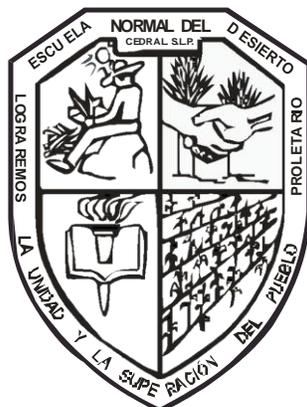
**PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PERMANENTES PARA LA  
ALFABETIZACIÓN INICIAL**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

**MAYRA PATRICIA GARCIA SANCHEZ**

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”  
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES PERMANENTES PARA LA  
ALFABETIZACIÓN INICIAL**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

**MAYRA PATRICIA GARCIA SANCHEZ**

## **DEDICATORIA**

*A mi familia con mucho cariño...*

*A mi papá Margarito García García y mi mamá Ma. Trinidad Sánchez Estrada*

*A quienes les dedico este documento agradeciéndoles su infinito apoyo, amor y fuerzas para que culminara satisfactoriamente esta meta en mi vida... Con amor Mayra*

## AGRADECIMIENTOS

*Primeramente quiero agradecer a mi familia por brindarme su apoyo, su amor, su buena vibra y ánimo, por llenar mi vida de alegría para poder terminar mi carrera.*

*A mis hermanos por brindarme su apoyo y cariño durante mi estancia en la escuela normal. Gracias a ellos me siento muy afortunada pues a pesar de vivir sin tantas riquezas los tengo a ellos que valen más que cualquier tesoro en el mundo*

*A la maestra María Félix Hernández Landeros por brindarme siempre su apoyo como maestra titular, compartir su experiencia y enseñarme que esta es la mejor profesión de todas.*

*A mi grupo de prácticas 2° "C" por ser una parte muy importante y especiales en mi desarrollo de las prácticas para finalizar mi último año de mi carrera.*

*A la maestra Ma. Cristina Herrera Tovar por ser mi asesora durante el desarrollo de mi documento, a quien quiero agradecer por todas sus orientaciones en la elaboración de mi tesis*

## Índice

Contenido	Página
Introducción	1
<b>Capítulo 1 Planteamiento del problema</b>	<b>3</b>
1.1 Surgimiento del tema de estudio	3
1.2 Definición del tema de estudio	4
1.3 Estado del arte	4
1.3.1 Contexto Internacional	4
1.3.2 Contexto Nacional	5
1.3.3 Contexto Estatal	6
1.3.4 Contexto Local	6
1.4 Competencias Genéricas y Profesionales	7
1.5 El contexto del objeto de estudio	7
1.6 La Institución	7
1.7 El aula	8
1.8 El diagnóstico del grupo de práctica	8
1.8.1 El grupo de “2° C” y la alfabetización inicial	9
1.8.2 Ambiente alfabetizador a nivel escuela	11
1.8.3. Ambiente alfabetizador desde los hogares	11
1.9 Justificación	14
1.10 Objetivo general	14
1.11 Objetivos particulares	15
1.12 Preguntas de investigación	15
1.13 Supuesto personal	15
<b>Capítulo 2 Fundamentos teóricos</b>	<b>16</b>
2.1 Marco legal	16
2.1.1 Artículo 3° Constitucional	16
2.1.2 Ley General de Educación	17
2.2 El Marco Normativo	19
2.2.2 Perfiles, Parámetros e Indicadores para los docentes de educación primaria	19
2.2.3 El Plan de estudios de Educación Básica: Educación primaria	20
2.2.4 El Programa de Formación de Español segundo grado de la escuela primaria	21
2.3 Marco Conceptual	27
2.4 Marco histórico	28
2.5 Enfoque Psicológico	29
2.6 Enfoque Pedagógico	31

<b>Capítulo 3 Metodología</b>	34
3.1 Metodología cualitativa	34
3.2 Investigación acción	35
3.3 Alcance de la investigación	41
3.3.1 Descriptivo-explicativo	40
3.4 Tipo de investigación	40
3.4.1 Documental y de campo	41
3.5 Técnicas	41
3.5.1 La observación participante	42
3.6 Instrumentos	42
3.6.1 Diario de campo	43
3.6.2 Fotografías	45
3.6.3 Encuesta	45
3.7 Población y muestra	46
3.8 Análisis de la información	47
3.8.1 Triangulación	47
3.8.2 Matriz de análisis	48
<b>Capítulo 4 Diseño de actividades permanentes y resultados</b>	50
4.1 Reafirmación del diagnóstico	50
4.2. Diseño de las estrategias del plan de acción 1	51
4.3. Planes de clase para el fortalecimiento de la lectura y la escritura	51
4.4 Análisis de la intervención	55
4.5 Análisis de cada planeación de actividades	58
4.6 Diseño del plan de acción 2	59
4.7 Resultados	62
4.7.1 Gráfica de resultados primera aplicación.	62
Conclusión	65
Referencias	67

### Índice de tablas

Tabla	Página
Tabla 1 Nivel de escritura de los alumnos	9
Tabla 2 Actividades permanentes de primero a sexto grado	23
Tabla 3 Etapas de desarrollo intelectual del niño	29
Tabla 4 Niveles de escritura	32
Tabla 5 Triangulación de datos	48
Tabla 6 Ejemplo de matriz	49
Tabla 7 Etapas de escritura	64

## Índice de figuras

Figura	Página
Figura 1 Modelo de investigación acción de Kurt Lewin	37

## Índice de anexos

Contenido

Anexo A Dictado de palabras con “c” y “qu”

Anexo B Croquis de la localización de la escuela Primaria Benemérito de las Américas

Anexo C Foro de lectura entre segundos grados

Anexo D Biblioteca del aula

Anexo E Grupo de 2° C

Anexo F Matriz de análisis de las planeaciones aplicadas

Anexo G Oraciones del dictado

## Introducción

La presente tesis titulada Planeación de actividades permanentes para la alfabetización inicial, en un grupo de segundo grado grupo “C” de la escuela primaria Benemérito de las Américas ubicada en Matehuala, S.L.P., fue desarrollada durante el proceso de la práctica docente para mejorar una problemática que surgió en este grupo detectada en el inicio del ciclo escolar 2017-2018. Para poder realizarla se recopiló información sobre aspectos importantes y necesarios para conocerla bien y mejorar la situación de una manera muy satisfactoria.

La alfabetización inicial es un proceso demasiado importante que todo ser humano desarrolla a lo largo de su estancia en un centro educativo, que permite que exista una comunicación mediante escritura y lectura.

En el capítulo 1 Planteamiento del problema se describe cómo fue que se detectó este tema de estudio, además se plantearon objetivos para poder seguirlos y así mejorar esta problemática, se investigó una serie de documentos que proporcionaron ayuda en el desarrollo de esta investigación, como lo son diferentes tesis que se relacionan con el tema de estudio en diferentes niveles como lo son el contexto internacional, nacional, estatal y local, del mismo modo se describe la escuela de práctica, el aula, los alumnos los ambientes en los que el niño interactúan con la lectura y la escritura.

En el capítulo 2 Fundamentos teóricos se mencionan todas las teorías posibles que sustentan esta investigación para mejorar la problemática y que también la contextualizan de algún modo permitiendo al investigador aprenda a comprender y a ser crítico para que su experiencia sea favorable ante lo que se quiere mejorar, que interprete y selecciones lo que sea más conveniente. Los documentos legales permiten saber en que se sustenta el tema de estudio, cual es toda la estructura de la asignatura con la cual se relaciona este tema, que enfoques proporcionan ayuda para entender a los alumnos, en este tema se trabajó con Jean Piaget para conocer la etapa intelectual en la que el niño se encuentra, a Myriam Nemirovsky para ubicarlos en la etapa de escritura según sus producciones, y así tener los referentes necesarios.

En el capítulo 3 Metodología se plateo la metodología con la que se decidió realizar la investigación y que esta fuera accesible para el proceso de enseñanza de la lectura y escritura de palabras con letras que tienen sonidos diferentes. Además se describe los alcances que espera que esta investigación que técnicas y que instrumentos se necesitaron para documentar esta investigación, cual fue la herramienta de análisis y como es que funcionaran en el análisis de las planeaciones que se aplicarán al bloque.

Por ultimo en el capítulo 4 Diseño de actividades permanentes y resultados en donde consta de la investigación y aplicación de actividades que fueron diseñadas y propuestas para aplicarlos a 28 alumnos de un grupo de segundo grado. Se diseñaron tres estrategias para favorecer en los alumnos la lectura y escritura de las cuales una se reconstruyo teniendo una segunda aplicación. Además se muestran los resultados que se obtuvieron al finalizar la intervención y la aplicación de las planeaciones para que el aprendizaje sea significativo en la lectura y escritura de los alumnos.

## Capítulo 1 Planteamiento del problema

### 1.1 Surgimiento del tema de estudio

Esta problemática fue detectada en la aplicación del examen de diagnóstico en las dos semanas de observación y ayudantía al inicio del ciclo escolar 2017-2018 en el mes de agosto, donde se les aplicaron algunos reactivos con el propósito de conocer sus conocimientos previos en de escritura y de lectura al iniciar en un nuevo grado, adentrarlos a las nuevas modalidades de trabaja, es decir ahora en segundo grado la lectura y la escritura tienen grados de dificultad para desafiar a los alumnos y que se aprendizaje sea más favorable y con un buen desarrollo durante el ciclo escolar.

Para conocer los conocimientos los alumnos de segundo grado grupo “C” se les aplico un examen de diagnóstico en donde respondieron a lo siguiente:

Escribe la fecha de hoy

Escribe tu nombre completo:

¿Quién es tu mejor amigo o amiga?

¿Cómo es tu mejor amigo o amiga?

Escribe una lista de las actividades que hacen juntos:

Vas a invitar a tu mejor amigo o amiga a jugar a tu casa. Escribe la invitación en las siguientes líneas.

Estas preguntas se evaluaron mediante una rúbrica para la producción de textos donde hay valores desde 1 punto hasta 3 para poder evaluar los alumnos, según esta evaluación se obtuvieron resultados en los cuales a los alumnos tienen la falta de letras para completar palabras. Esto es en relación a la producción de textos.

En la aplicación del diagnóstico en la lectura, los niños de manera individualmente tenían que leer y posteriormente responder algunas preguntas sencillas sobre lo que la lectura trataba, la

lectura hablaba de un circo donde los niños con esa pablara tan sencilla se confundían y al leerlo decían: *quirco*.

Al realizar el análisis del diagnóstico de la escritura se comprobó que los alumnos necesitan apoyo en cuanto al uso de algunas letras como lo son la “C” y la “Q” para una mejor escritura. Para comprobarlo se realizó un dictado con palabras que se escriben con estas letras en donde al revisar las palabras los alumnos tuvieron errores como los siguientes: *chicito (chiquito)*. (Anexo A)

Fue de ahí que se detectó esta problemática en los alumnos de segundo grado y me intereso trabajar estrategias para mejorar la escritura y la lectura en los alumnos mediante una planeación de actividades permanentes para lograr un buen aprendizaje tal cual lo marca el plan y programas 2011 para segundo grado donde se establecen actividades para una alfabetización favorables los primeros años de la educación primaria.

## **1.2 Definición del tema de estudio**

Este tema se definió según los resultados del examen de diagnóstico proporcionado por el SISAT, donde se requiere de apoyo para mejorar en las cuestiones de lectura y escritura que es donde los alumnos de segundo grado presenta una dificultad debido a que confunden letras al escribirlas y al leerlas.

## **1.3 Estado del arte**

### **1.3.1 Contexto internacional**

Para continuar se hicieron algunas investigaciones en distintos niveles la primera fue una investigación internacional realizada en Argentina por Verona Batiuk y Julia Coria titulada “Las oportunidades educativas en el nivel inicial en Argentina” (2015) la cual es una investigación acción, donde se obtuvieron resultados del tipo cualitativos donde habla de niños que están en una Educación Inicial. En esta investigación el estudio se llevó a cabo para

contribuir a la mejora de la calidad en la educación a través de la atención a niños en situación de pobreza que asisten a escuelas de las ciudades de Argentina y que debido a este factor no logran un buen aprendizaje. Esta investigación tiene el objetivo de mejorar la calidad de educación de la misma manera que esta nueva investigación para que los educados sean más eficientes en la lectoescritura. Es una investigación de metodología cualitativa y su propósito es lograr que todos los alumnos puedan transitar el ciclo con oportunidades de aprendizaje de alfabetización inicial.

Con relación a la problemática detectada en un grupo de segundo grado, es importante rescatar de la investigación que son las mismas oportunidades para todos tanto pequeños como adultos en que sean alfabetizados para mejorar como personas, en el grupo de segundo grado todos los alumnos tienen las mismas oportunidades de aprender e igual enseñanza.

### **1.3.2 Nacional**

En cuanto a nivel nacional se hizo una investigación en el Estado de Puebla por Alma Cecilia Carrasco Altamirano titulada “Alfabetización inicial” (2016) donde nos dice que leer y escribir son actividades muy importantes que todos los seres humanos debemos desarrollar para poder tener una mejor comunicación y entendimiento de lo que ocurre en nuestro entorno. La alfabetización inicial es muy importante dentro de esta investigación es por eso que cuando presenta problemáticas en los alumnos de lectura y escritura es necesario tomarlos en cuenta y trabar en ellos para que así esta sea más favorecedora y productora para los estudiantes. Es una investigación de metodología cualitativa con el propósito de reconocer dos fuentes de recursos de lenguaje: la oralidad y la escritura.

Acerca de la alfabetización inicial los alumnos necesitan saber expresarse para poder comunicarse de manera escrita y oral, por lo tanto las actividades que se planearon para apoyar el mejoramiento de la problemática del grupo de segundo grado y realizar producciones de textos sin faltas de ortografía o irregularidades sonoro-gráficas.

### **1.3.3 Estatal**

En este nivel ay una tesis de investigación de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí titulada “las voces de la alfabetización en preescolar” (2013) donde su objetivo es el siguiente: Proporcionar una historia del arte sobre lo que es alfabetizar: sus orígenes, el desarrollo del concepto, los tipos que hay, la importancia que tiene pertenecer al “club” de las personas alfabetizadas, las tradiciones que existen para alfabetizar (métodos), lo cual es importante conocer desde lo conceptual de lo más importante de esto para tener una buena intervención en la alfabetización de los alumnos desde temprana edad. Es una investigación cualitativa.

Por lo que se refiere a la alfabetización en preescolar es donde se les da a conocer a los alumnos lo inicios de estas actividades de desarrollo de escritura y lectura al realizar una serie de actividades para desarrollar la motricidad de los alumnos, mediante la planeación de las actividades para mejorar la escritura y la lectura en los alumnos de segundo grado.

### **1.3.4 Local**

Y finalmente en el nivel local se encontró una investigación elaborada en Cedral S.L.P, titulada “factores que intervienen en el proceso de alfabetización inicial” (2017) por la autora Miriam Sofia Robles Castillo cuyo objetivo es el siguiente “Determinar cuáles son los factores que intervienen en el proceso de la alfabetización inicial, darlos a conocer con resultados verificables del aula y ver cuáles influyen más en la adquisición de la lectoescritura”, esta investigación nos habla de factores por los que es intervenida el proceso de la alfabetización inicial, mientras que en la nueva investigación su objetivo es planear actividades para la alfabetización inicial.

Esta investigación nos permitió conocer los factores que intervienen en el proceso de la enseñanza de la escritura y la lectura en el grupo de segundo grado los factores fueron muy variados por ejemplo: la timidez, el miedo a equivocarse entre otros que influyen en el aprendizaje de la escritura y la lectura de los alumnos.

## **1.4 Competencias Genéricas y Profesionales**

Una de las competencias profesionales que se pretende fortalecer durante el desarrollo de este trabajo es la siguiente: 1.- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica, para llegar a esta competencia se realizó un proceso donde se evaluaron todas las competencias genéricas y profesionales, en esta evaluación tuve deficiencia es la competencia profesional número uno que es la que se menciona anteriormente, debido a que no la logre desarrollar completamente por el motivo de no conocer exactamente algunos elementos que la planeación con lleva y que se encuentran en el plan y programas de estudio de la educación básica, además de que el desarrollo de esta competencia tendrá un buen beneficio en los alumnos debido a que se relaciona con mi tema “Planeación de actividades permanentes para la alfabetización inicial”.

## **1.5 El contexto del objeto de estudio**

La Escuela Primaria Benemérito de las Américas turno matutino, está ubicada en colonia centro de la ciudad de Matehuala S.L.P. en donde se encuentra ubicada la escuela es un lugar donde en su mayoría los alumnos tienen sus viviendas y lugares recreativos cerca en donde pueden desarrollar algunas actividades, sin embargo, por tanto en la colonia no es posible interactuar en un espacio donde se practique la lectura y de igual manera la escritura visto que los alumnos solo salen a jugar por las tardes en las plazas y parques cercanos a sus hogares. Solo queda mencionar que la escuela es el lugar donde es posible que los alumnos puedan interactuar con libros, cuentos, desafíos, experimentos, etc. (Anexo B)

## **1.6 La Institución**

La institución tiene una biblioteca escolar donde se encuentra una cantidad variada de libros entre los cuales se destacan cuentos, leyendas, libros informativos que están a disposición de los alumnos. Cada salón tiene si biblioteca de aula donde también hay una diversidad de libros

para que los usen los alumnos, en el salón de segundo grado grupo “C” los alumnos tienen mucha relación con los libros, es decir, despiertan su interés. Además de ese espacio de lectura, existe un evento que se hace por semana entre las maestras de segundo grado realizan un foro de lectura que lo hacen los días viernes por las mañanas y que consiste en salir a un espacio de la escuela donde se ubican a todos los alumnos de segundo grado, y con su libro de lecturas o alguna otra lectura. (Anexo C)

### **1.7 El aula**

Dentro del aula los estudiantes interactúan diariamente con la escritura y la lectura, entre el grupo se realizan actividades en las cuales se fomentan estas dos habilidades donde leen un libro cuando ellos llegan al salón en la mañana antes de entrar a clase y al sonar el timbre se les asignan diez minutos más para que terminen de leer su libro esta es una iniciativa que ellos tienen, si hay niños que no están leyendo un libro es porque están viendo el abecedario que está en el salón o están escribiendo palabras en unas pequeñas libretas que ellos tienen consigo. La maestra titular los invita a leer y escribir en sus tiempos libres y en su casa proponiendo a los padres de familia que les lean libros o pongan a ellos a leer.

### **1.8 El diagnóstico del grupo de práctica**

Acerca del grupo de práctica 2º “C”, es un grupo heterogéneo en donde todos los alumnos interactúan entre sí dejando a un lado posibles diferencias que entre ellos pueda haber. En cuando al diagnóstico que se aplicó a los alumnos para conocer un poco más su avance en la escritura de palabras con irregularidades fonográficas como lo son la c, qu, g, j, b, v, en las que los alumnos presentan dificultades, se realizó un dictado de oraciones con palabras que llevan letras que los estudiantes confunden por su sonido.

El dictado se realizó de manera grupal en donde se dieron algunas indicaciones para que se realizara de la mejor manera, al mismo tiempo todos los estudiantes iban escribiendo las oraciones mientras comentaban:

N1: maestra con cual se escribe barco con la b de burro o con a v de vaca

M: no te puedo decir porque es un examen escríbela con la que tu creas que es correcto

N2: se escribe con la b de burro.

M: no se vale que digan con cual se escribe.

Al terminar el dictado de las oraciones se les pidió el cuaderno para ser evaluadas. La evaluación del dictado se basó en un rubrica donde sus aspectos fueron dados a conocer antes de comenzar el diagnostico, posteriormente en la evaluación del dictado sobresalieron errores de ortografía donde presentaron faltas de ortografía, confusión de letras y de caligrafía donde el dictado fue poco legible.

Este diagnóstico se compara con el que se aplicó al inicio del ciclo escolar y se obtuvieron casi los mismos resultados, en su mayoría los alumnos están en el nivel silábico alfabético pero presentan irregularidades al escribir algunas palabras con las letras ya mencionadas anteriormente.

### 1.8.1 El grupo de “2° C” y la alfabetización inicial

El grupo se encuentra en su mayoría en el nivel silábico alfabético de acuerdo al programa de estudio de segundo grado en donde se proponen las etapas de escritura por Myriam Nemirovsky (1999).

A continuación se presenta una tabla en donde se representa la ubicación de los niveles de escritura de los alumnos de segundo al inicio del ciclo escolar.

Tabla 1

Nivel de escritura en que se encuentran los alumnos

No.	NOMBRE DEL ALUMNOS	PRESILABICA	SILABICA-ALFABETICA	ALFABETICA
1	ALVIZO SAUCEDA CHRISTIAN FILEMON			

2	ARANDA GAMEZ LIZETH			
3	ARMIJO CORONADO DAVID			
4	CARRIZALEZ PEREZ CHRISTIAN			
5	CATILLEJA FUENTES JOSSUE SILVINO			
6	CERDA JIMENEZ NOEL JOHATAN			
7	CRUZ LOPEZ DAYMAR ITALIA			
8	DE LA TORRE RODRIGUEZ VALERIA			
9	GARCIA GARCIA SHEIDY SUGEY			
10	GARCIA SIFUENTES HEY MAY ARAYMA			
11	HERNANDEZ HERNANDEZ ABIGAIL			
12	HERRERA MATA ANGEL EDUARDO			
13	LEAL OLVERA JUAN EMMANUEL			
14	LOPEZ COLUNGA JENNIFER YAMILET			
15	LOREDO BELMARES TADEO ROSALIO			
16	MARTINEZ HERNANDEZ HERIBERTO			
17	MORENO BENITO YESENIA GPE.			
18	MORENO HERNANDEZ LIZET GPE.			
19	PEREZ PENA LUIS MARCO			
20	RAMIREZ PEREZ KAREN DENNIS			
21	REYNA PECINA ELDER YAIR			
22	RODRIGUEZ GOMEZ MONSERRAT			
23	RUBALCAVA CELAYA DANIELA			
24	SALINAS RODRIGUEZ SEBASTIAN ESAU			
25	TORRES MARTINEZ SOFIA OSIRIS			
26	VELAZQUEZ GUEL CARLOS EDUARDO			
27	VILLANUEVA GARCIA JOSELIN GPE.			
28	VILLANUEVA GARCIA LIA GPE.			

En la tabla se muestra que la mayoría de los alumnos saben leer y escribir de manera muy cercana a lo convencional.

En cuanto la alfabetización los alumnos interactúan con libros de la Biblioteca del Aula donde se les tomo la lectura por minuto, el dictado de palabras por día de acuerdo a una letra del abecedario la cual tenga diferentes sonidos, practican la segmentación separando una palabra de otra todo esto para que ellos vayan mejorando aspectos para un mejor aprendizaje y lograr comunicar algo tanto escrito como oralmente, estas actividades dan como resultado que los niños se emocionen al aprender algo nuevo en clase. (Anexo D)

### **1.8.2 Ambiente alfabetizador a nivel escuela**

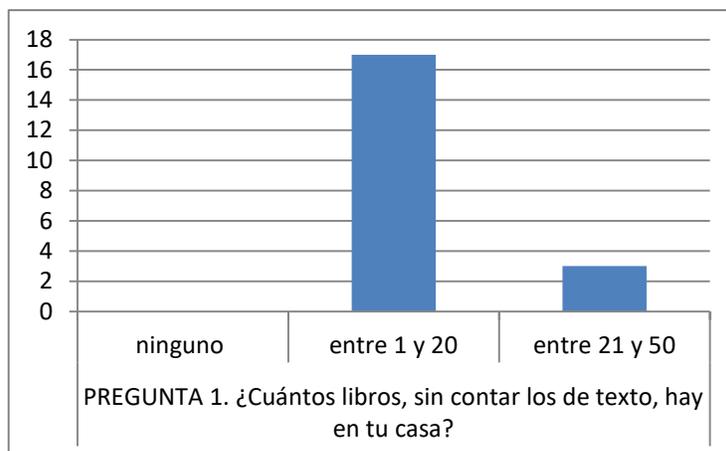
La escuela primaria Benemérito de las Américas es una escuela con diferentes espacios en donde los niños interactúan entre ellos. Del mismo modo existe una biblioteca escolar la cual cuenta con una serie de libros como cuentos, historietas, leyendas, libros de ciencia, académicos, etc., la mayoría de los libros son públicos, solo que este espacio no cuenta con una buena organización puesto que los libros no están ordenados por categorías solo están acomodados en estantes, además este espacio no se le da el uso adecuado, es decir, la mayoría de los grupos utiliza la biblioteca del aula para dar clases si su aula tiene alguna afectación, solo algunos maestros de grupo son lo que la visitan cuando ocupan un libro.

En una visita que se realizó con el grupo de segundo pasamos a observar los libros de la biblioteca y se percató que los libros que aquí se encuentran son libros de texto para el alumno de los ciclos escolares pasados, esto es la razón por la cual los alumnos no la visitan a tomar un libro porque no son de su interés y no los incitan a leer. En cuanto a la escritura hay un taller que se realiza los días jueves de cada semana después de la hora del receso en donde todos los grupos se dividen en diferentes talleres, el que corresponde a la escritura tiene el propósito de que los alumnos de los dos primeros grados tengan un acercamiento al dictado de palabras, oraciones y textos más extensos, se ha obtenido buenos resultados con la ayuda de los talleres.

### **1.8.3 Ambiente alfabetizador desde los hogares**

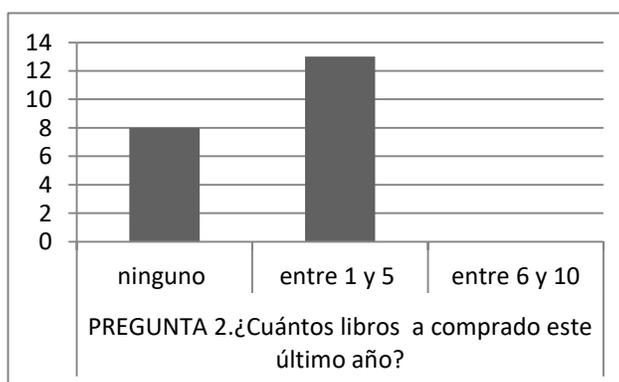
Dentro de esta investigación se indagó un poco más acerca de un ambiente alfabetizador fuera de la escuela, esta indagación fue mediante una encuesta aplicada a los padres de familia de los alumnos del grupo. Esta encuesta constó de cinco preguntas de opción múltiple respondiendo lo más cercano a su respuesta, la encuesta fue entregada a los veintinueve padres de familia de los cuales sólo veintiuno fueron los que la respondieron mostrando a continuación los resultados en gráficas:

*PREGUNTA 1 ¿Aproximadamente, cuántos libros sin contar los de texto, hay en tu casa?*



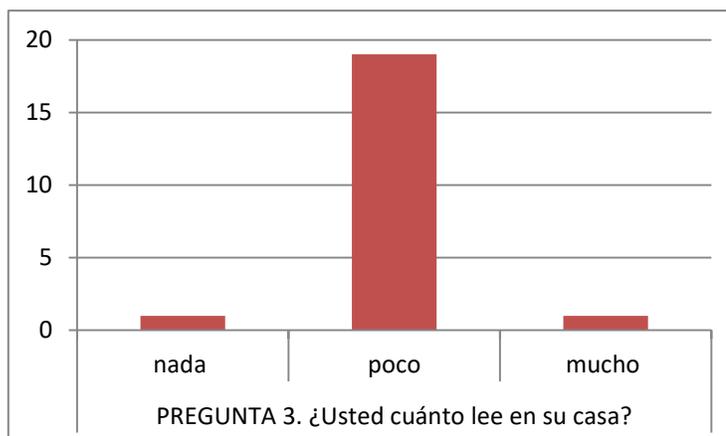
En donde se puede observar que en la mayoría de los hogares hay libros entre 1 y 2 una cuarta parte tiene libros entre 21 y 50.

*PREGUNTA 2 ¿Cuántos libros ha comprado en este último año?*



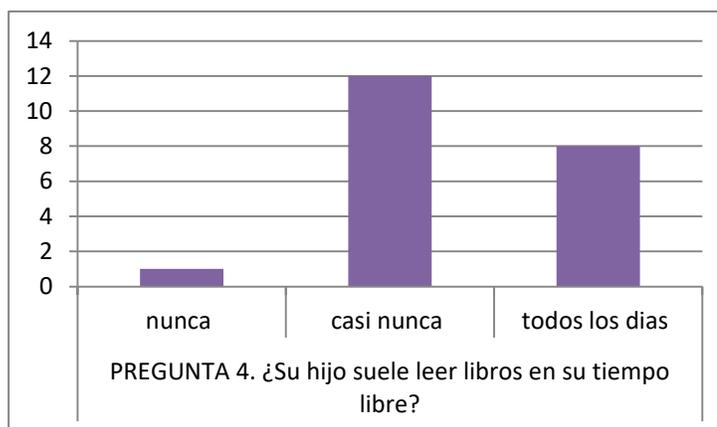
Esta grafica permite conocer el interés de las familias en comprar un libro mostrando el ejemplo a sus hijos en hacer compras productivas, los resultados que muestra la gráfica son que en estos primeros meses del año si se han comprado libros para el hogar.

*PREGUNTA 3 ¿Usted cuánto lee en su casa?*



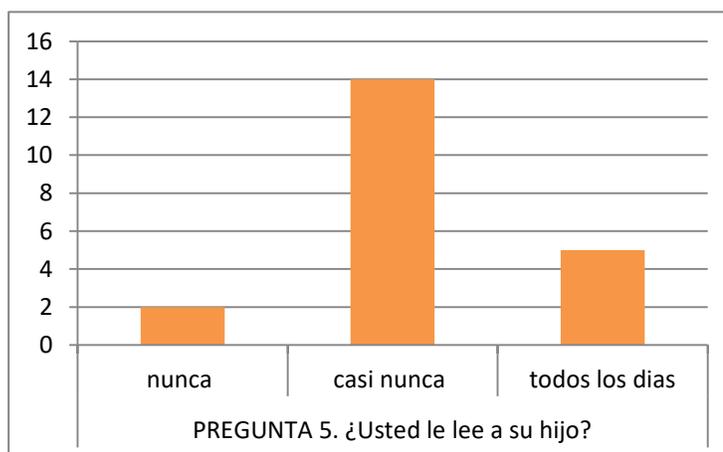
Esta pregunta arrojó los siguientes resultados que podemos observar en la gráfica de color rojo, donde se observa que los padres de familia les ponen el mal ejemplo de no tener el hábito de leer.

*PREGUNTA 4 ¿Su hijo suele leer libros en su tiempo libre?*



La gráfica nos muestra que los padres de familia casi nunca les lee a sus hijos en sus tiempos libres, mientras que por otro lado solo algunos lo hacen que por lo regular son sus mamás son amas de casa.

*PREGUNTA 5 ¿Usted le lee a su hijo?*



La grafica representa que casi nunca los padres les leen a sus hijos más bien piden que ellos les lean a ellos para que practiquen la lectura y su vocabulario se extienda a conocer nuevas palabras.

### **1.9 Justificación**

Con esta investigación se beneficiarán los alumnos de segundo grado grupo “C” porque ellos son los que requieren el apoyo el cual se les dará para que logren identificar correctamente la lectoescritura de palabras mediante la planeación de actividades permanentes que el programa de segundo grado 2011 proponen para la alfabetización inicial partiendo del nivel de las etapas en que los alumnos se encuentren para de ahí partir con el diseño de planeación que integren las actividades permanentes sugeridas para finalizar con el análisis de los resultados.

### **1.10 Objetivo general**

Conocer los elementos de una planeación para el desarrollo de actividades permanentes de lectura y escritura para los alumnos de segundo grado grupo “C” y que con ello se logre el proceso adecuado de la alfabetización inicial dentro de la lectura y la producción de textos escritos.

### **1.11 Objetivos particulares**

- Identificar las actividades permanentes que se plantean desde el programa de estudio en primero y segundo grado de educación primaria.
- Conocer los procesos de lectura y escritura de los alumnos de segundo grado para la planeación de actividades permanentes.
- Diseñar y aplicar planeaciones con actividades permanentes que favorezcan la habilidad lectora y de escritura en segundo grado en educación primaria.
- Evaluar las actividades permanentes implementadas para fortalecer la alfabetización inicial en los alumnos mediante.

### **1.12 Preguntas de investigación**

1. ¿De qué manera las actividades permanentes promueven la alfabetización inicial en segundo grado de educación primaria con base al programa de estudio 2011?
2. ¿Qué nivel de alfabetización inicial tiene los alumnos de segundo grado de educación primaria?
3. ¿Cómo diseñar estrategias que integran las actividades permanentes para los alumnos de segundo grado y desarrollar la alfabetización inicial?
4. ¿Cómo evaluar las estrategias implementadas para la mejora de la alfabetización inicial en los alumnos de segundo grado?

### **1.13 Supuesto personal**

La planeación de actividades permanentes desarrolla la alfabetización inicial en alumnos de segundo grado grupo “C”, para generar competencias comunicativas.

## **Capítulo 2 Fundamentos teóricos**

### **2.1 Marco legal**

En este apartado se da a conocer los documentos legales que apoyan a mejorar la problemática, para que todos los alumnos logren mejorar la lecto-escritura para tener una comunicación favorable y así mismo se reconoce la importancia de estos documentos referentes al tema de estudio.

#### **2.1.1 Artículo 3° Constitucional**

En primer lugar se presenta el Artículo 3°, en relación a la alfabetización inicial refiere la importancia de recibir educación desde nuestros primeros años de vida y tener un seguimiento, mejoramiento y buena adquisición de nuevos saberes a lo largo de nuestra vida hay que tener que enfrentar y aprender más.

Este artículo 3° refiere lo siguiente: Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

Con respeto al tema el Artículo 3° plantea lo siguiente:

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;

b) Será nacional, en cuanto –sin hostilidades ni exclusivismos– atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura;

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos, y

d) Será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.

El artículo 3º es un documento importante para la educación, nos muestra la importancia de que la alfabetización inicial en la educación de los primeros años de vida, es la edad donde más se necesita de apoyo para sea adquisición y que esta sea de calidad y para todas las personas además de que debe de ser obligatoria, que exista una buena convivencia escolar. La alfabetización inicial debe de ser democrática, nacional y contribuye a una convivencia humana.

### **2.1.2 Ley General de Educación**

La Ley General de Educación está integrada por capítulos de los cuales el Capítulo III refiere lo siguiente:

Capítulo III

## De la equidad en la educación

**Artículo 32.-** Las autoridades educativas tomarán medidas tendientes a establecer condiciones que permitan el ejercicio pleno del derecho a la educación de calidad de cada individuo, una mayor equidad educativa, así como el logro de la efectiva igualdad en oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en los servicios educativos.

Dichas medidas estarán dirigidas, de manera preferente, a quienes pertenezcan a grupos y regiones con mayor rezago educativo, dispersos o que enfrentan situaciones de vulnerabilidad por circunstancias específicas de carácter socioeconómico, físico, mental, de identidad cultural, origen étnico o nacional, situación migratoria o bien, relacionadas con aspectos de género, preferencia sexual, creencias religiosas o prácticas culturales, en términos de lo dispuesto en los artículos 7o. y 8o. de esta Ley.

**Artículo 33.-** Para cumplir con lo dispuesto en el artículo anterior, las autoridades educativas en el ámbito de sus respectivas competencias llevarán a cabo las actividades siguientes:

Dentro de esas actividades hay una que se ubica en el número VII que nos acerca de la alfabetización inicial; VII.- Realizarán campañas educativas que tiendan a elevar los niveles culturales, sociales y de bienestar de la población, tales como programas de alfabetización y de educación comunitaria.

Este documento es de suma importancia hace referencia y establece puntos muy esenciales para tener una educación y que sea de calidad sin importar el estado social en el que se encuentren los estudiantes siempre y cuando reciban la misma educación para el beneficio de los alumnos, por otra parte la alfabetización inicial la deben de recibir los alumnos que cursan sus primeros años en la educación primaria de igual forma todos y todas las niñas que asista a una escuela para ser escolarizados, recibir las mismas oportunidades, que el plan de estudios 2011 nos hace hincapié en que ningún alumnos de primer o segundo grado será reprobado.

## 2.2 El Marco Normativo

### 2.2.2 Perfiles, Parámetros e Indicadores para los docentes de educación primaria

La ley General de Educación del Servicio Profesional Docente establece la necesidad de asegurar un desempeño docente que fortalezca la calidad y equidad de la Educación Básica y Media Superior. Plantea la creación de un sistema que integre diferentes mecanismos, estrategias y oportunidades para el desarrollo profesional docente, técnico docente, directivo y de supervisión, por sus propios méritos, pueda ingresar, permanecer en el servicio educativo o lograr promociones y reconocimientos. En este documento se menciona la integración de diferentes mecanismos los cuales pueden ser estrategias para que el docente las desarrolle y logre que sea reconocido esto con la alfabetización inicial.

El tema de la alfabetización inicial se encuentra ubicado en:

La dimencion1: un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y que deben aprender.

Parámetro: 1.2 identifica los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria.

Indicador: distingue formas de intervención docente, apegadas a los enfoques didácticos que favorecen la construcción de conocimientos a partir de lo que saben los alumnos.

La determinación de la dimensión, el parámetro y el indicador son importantes porque es lo que uno como futuro docente debe de conocer y desarrollar para tener una buena construcción de conocimiento en los alumnos así como para sí mismo, es una integración entre propósitos, enfoques, estrategias, aprendizajes esperados que se aplican a los estudiantes para su mejor rendimiento académico y una mejor y renovada preparación al atender una problemática en cualquier grado de la educación básica, en donde este documento tiene una infinidad de información según lo que nos interese investigar para ampliar los conocimientos verificar los que ya teníamos y adquirir nuevos de ser necesario.

### **2.2.3 El Plan de estudios de Educación Básica: Educación primaria**

Los planes y programa de estudio traen consigo principios pedagógicos los cuales son 12 estos permiten tener condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

En cuanto a estos principios hay uno que se relaciona a mi problemática detectada, este principio es el siguiente:

1.2 Planificar para potencializar el aprendizaje. Este elemento es donde se planearan las actividades permanentes de lectura y escritura para que los niños tengan un mejor aprendizaje, además el docente busca diversas estrategias para el aprendizaje y beneficio de los alumnos.

El plan de estudios 2011 dentro del principio pedagógico 1.2 Planificar para potenciar el aprendizaje nos hace mención que una planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de las competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución.

En esta planificación de actividades para los estudiantes se toma en cuenta muchos aspectos que favorecen en la elaboración del plan de clase y en las características de los alumnos, es decir, está dirigida para ellos quienes son los que deben de aprender e involucrarse en el proceso de enseñanza movilizandolos sus conocimientos, reforzándolos y finalizando con productos que son producciones que se desarrollan a lo larga de la planificación por los estudiantes demostrando su conocimiento.

El plan de estudios 2011 refiere a una alfabetización inicial como el desarrollo de nuevas prácticas docentes, que den sustento a una concepción de la lectura y la escritura que las convierta en un medio de expresión y en una herramienta para seguir aprendiendo, atravesó

del desarrollo y el trabajo integrado de las cuatro habilidades básicas del lenguaje: leer, escribir, hablar y escuchar.

Sin, embargo esta investigación se refiere solamente a la lectura y escritura que es donde los niños tienen deficiencia y que se espera que mejoren en las habilidades mencionadas anteriormente para que tengan una mejor producción de textos escritos y comprensión lectora hay enfrentarse a palabras de dificultad.

Dentro del libro Español y su Enseñanza I de la SEP (1993) en cuanto a la planificación de actividades nos hace hincapié en considerar los tres niveles del lenguaje: el de forma; que es cuando hay una reflexión acerca de cuáles son las opciones que ofrecen los recursos del sistema lingüístico para expresarnos de manera adecuada y eficaz, el de la función; donde enfatiza que es lo que hacemos con el lenguaje en contextos comunicativos y el del significado que pone de manifiesto la importancia de la producción y la interpretación de un acto de comunicación concreta.

#### **2.2.4 El Programa de Formación de Español segundo grado de la escuela primaria**

##### **a) Organización curricular de la asignatura de español.**

Con base al tema de estudio “Planeación de actividades permanentes para la alfabetización inicial” se sustenta bajo la materia de español, donde el programa Estudios 2011 Guía para el Maestro de educación básica, de primer y segundo grado, nos da la estructura de la asignatura y nos especifica varios criterios:

##### **b) Propósitos.**

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.

- Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

**c) Estándares de español.**

- Procesos de lectura e interpretación de textos.
- Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje.

**d) Enfoque didáctico.**

Participar en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura) con propósitos específicos e interlocutores concretos.

**e) Competencias específicas de la asignatura de español.**

- Competencia comunicativa y lingüística.
- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

**f) Las prácticas sociales del lenguaje como vínculo de aprendizaje de la lengua.**

**Organización de las prácticas sociales del lenguaje.** Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en tres ámbitos: Estudio, Literatura y Participación Social.

**Ámbito de estudio:** Introducir a los niños en los textos académicos.

**Ámbito de Literatura:** Poner en contacto a los niños con la literatura infantil y la producción de textos.

**Ámbito de Participación Social:** Emplear los diferentes tipos textuales que acompañan la vida cotidiana.

Tabla 2

Actividades permanentes de primero a sexto grado

1º	2º	3º a 6º
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de palabras.</li> <li>• Lectura y escritura de nombres propios.</li> <li>• Lectura de las actividades de la rutina diaria.</li> <li>• Lectura de los nombres de otros.</li> <li>• Lectura y escritura de palabras y frases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de los nombres de los alumnos del grupo.</li> <li>• Lectura de palabras similares con estructura silábica regular e irregular.</li> <li>• Lectura de frases descriptivas que correspondan con una ilustración.</li> <li>• Lectura de rimas en voz alta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos de mesa para anticipar lo que está escrito.</li> <li>• Formar palabras con letras justas.</li> <li>• Sobres de palabras.</li> <li>• Juegos para completar y anticipar la escritura de palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia y lectura de indicaciones y tareas..</li> <li>• Lectura y armado de frases cortas escritas.</li> <li>• Separación convencional de palabras.</li> <li>• Preparación de crucigramas.</li> <li>• Reescritura de rimas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar y sintetizar información.</li> <li>• Compartir impresiones y puntos de vista.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura y lectura de listados para organizar la vida escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión sobre la escritura convencional de palabras de uso frecuente.</li> <li>• Escritura y armado de palabras escritas con dígrafos.</li> <li>• Escritura de palabras con “c” y “q”.</li> <li>• Identificación de palabras escritas.</li> <li>• Corrección de escrituras incorrectas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir textos libres con diferentes propósitos.</li> <li>• Leer y comentar noticias.</li> </ul>
---	---	--

**Las etapas del desarrollo en la apropiación del sistema de escritura.** Síntesis de las principales etapas previas al uso del sistema convencional de escritura:

**Primera etapa.** Los niños buscan criterios para diferenciar, del mundo gráfico, entre dibujo y escritura. Reconocen dos características: a) que la escritura se realiza con formas gráficas arbitrarias que no representan la forma de los objetos; b) que hay una ordenación lineal. Se pueden presentar trazos lineales con diferencia respecto de los dibujos, o bien trazos discontinuos (pseudoletras).

**Segunda etapa.** Se identifican dos aspectos básicos: a) se requiere un número mínimo de letras para escribir una palabra, y b) es necesaria la variación en las letras para escribir una palabra. El avance en estos elementos marca el tránsito a la segunda etapa, aunque cabe mencionar que no necesariamente hay un desarrollo conjunto de ambos elementos, algunos los niños pueden hacerlo de manera independiente.

**Tercera etapa:** Se establece relación entre aspectos sonoros y aspectos gráficos del lenguaje, transitando, a su vez, por tres momentos denominados hipótesis: silábica, silábica-alfabética y alfabética.

- **Hipótesis silábica.** En esencia, una letra representa una sílaba de la palabra escrita.
- **Hipótesis silábica-alfabética.** Representa un momento de transición que fluctúa entre la representación de una letra para cada sílaba o para cada sonido. En este tipo de escrituras las sílabas se representan con una o varias letras indistintamente.
- **Hipótesis alfabética.** Cada letra representa un sonido, lo que hace que la escritura se realice de manera muy cercana a lo convencional (sin norma ortográfica).

**g) Organización de los aprendizajes.**

- **Bloque.** Organización temporal en que se distribuye el trabajo a lo largo del ciclo escolar.
- **Práctica social del lenguaje.** Contiene el nombre de la práctica que debe desarrollarse en cada proyecto.
- **Tipo de texto.** Indica el tipo de texto para analizar o producir durante el desarrollo del proyecto, como un referente general para la planeación y la intervención docente.
- **Competencias que se favorecen.** Indica las competencias de la asignatura que serán desarrolladas con el proyecto didáctico.
- **Aprendizajes esperados.** Constituyen un referente fundamental, tanto para la planeación como para la evaluación. Contribuyen al cumplimiento de los propósitos de la asignatura, al desarrollo de las competencias comunicativas y para la vida de los alumnos.
- **Temas de reflexión.** Con el fin de orientar la labor docente se destacan cinco aspectos que se desarrollan en función del tipo textual que se trabaja en cada práctica social:

Comprensión e interpretación, Búsqueda y manejo de información, Propiedades y tipos de textos, Conocimiento del sistema de escritura y ortografía, y Aspectos sintácticos y semánticos. Cabe señalar que, dada la naturaleza de las prácticas sociales, no en todos los proyectos didácticos se integran todos los componentes.

- **Producciones para el desarrollo del proyecto.** Plantean las producciones parciales que los alumnos desarrollarán en cada proyecto. Constituyen los elementos clave para la consecución de los aprendizajes esperados y el trabajo con los temas de reflexión involucrados en el proyecto. El producto final indica el elemento específico que se elabora al concluir el proyecto didáctico, el cual deberá tener como característica esencial su utilidad y socialización.

### 2.3 Marco Conceptual

La escuela primaria “Benemérito de las Américas”, es el lugar donde se labora con un grupo de segundo grado, donde los alumnos en su mayoría presentan un desarrollo bajo en cuanto a la lectoescritura principalmente en la lengua hablada y la lengua escrita, es necesario conocer algunos conceptos derivados de la problemática para poder entenderla mejor y hacer un buen desarrollo de actividades permanentes para erradicar el problema. Es importante conocer los conceptos se basó en lo estableció por autores principales sobre el tema. Estos conceptos son los siguientes:

El plan de estudios 2011 de educación básica define que una planificación es un elemento de la práctica docente para potencializar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo como situaciones o secuencias didácticas y proyectos entre otras.

En mi opinión una planeación en una herramienta que entre docentes se tienen que conocer para partir de ese plan y potencializar el aprendizaje de los alumnos mediante actividades propuestas de acuerdo a los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos.

El programa de estudio 2011 de segundo grado en educación básica nos hace mención a las **actividades permanentes** las cuales provienen del hecho que se desarrollan de manera continua a lo largo del ciclo escolar y se realizan regularmente; no obstante, pueden variar durante el ciclo, repetirse o ser objeto de reelaboración, en función de las necesidades del grupo.

Respeto a las actividades permanentes son de suma importancia por la razón de que con el desarrollo de ellas los alumnos se adentran a temas sobre la enseñanza de la lectura y la escritura despertando el interés por realizarlas, estas actividades permanentes pueden ser lúdicas, desarrolladas con materiales concretos como: el tarjetero, letras móviles, ruleta, grafómetro, entre otros como lo menciona la guía de aprendizaje procesos de alfabetización inicial de primer semestre

La **Escritura** es un objeto simbólico, es un sustituto (significante) que representa algo. La escritura constituye, al igual que el lenguaje, un sistema con reglas propias, esto se resalta en el libro *“Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”* por las autoras Emilia Ferreiro y Ana Teberosky

La escritura es fundamental para la comunicación entre pares de personas, es una herramienta muy importante en el ser humano, debido a que todo somos diferentes y la transmitimos de manera distinta a la de los demás. La escritura es una serie de letras (grafías) que nos permiten producir textos y compartirlos.

La **Lectura** obedece un proceso de interrelación con los textos, que, de la mano de los adultos, estimulan el desarrollo del pensamiento y de las competencias, como también la toma de conciencia, la capacidad de reflexión y el crecimiento del espíritu crítico, así lo dicen las autoras Dora Ortiz y Alicia Romero en su libro *“cómo se aprende, cómo se enseña la lengua escrita”*

La lectura es la base del conocimiento, si una persona no sabe leer no podrá entender ni irse más allá sobre algo que le llame la atención, solo se dejara llevar por lo que escuchar decir sobre lo que le interesa, es por eso que la lectura se debe de lograr en los primeros años de vida de los estudiantes para que de ahí partan a ser aprendices autónomos, es decir, a leer lo que a cada quien nos gusta.

Desde mi punto de vista es muy importante conocer la definición de cada palabra clave que nos sea de ayuda para de ahí tener una noción de conocimiento y trabajar de la manera más acorde tanto en los posibles materiales que podamos utilizar, para beneficio de los alumnos de segundo grado. Estos conceptos resaltados son de suma importancia conocerlos y saber entenderlos esta dos siempre van de la mano la lectura y la escritura desde los primeros años de vida de los alumnos en donde nos encontramos con lo convencional y no convencional y tener una idea clara de lo que se pretende trabajar con el grupo.

Estos conceptos son la base para conocer los elementos que se trabajaran y así saber de dónde partir para tener un buen proceso y llegar a tener un gran mejoramiento en los alumnos de segundo grado, para que ellos logren desarrollar sus habilidades de lectura y escritura.

## **2.4 Marco histórico**

La lecto-escritura ha ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores. Pero a pesar de los varios métodos que se han ensayado para enseñar a leer, existe un gran número de niños que no aprenden. La lectoescritura constituye uno de los objetivos de la instrucción básica, y su aprendizaje condición de éxito o fracaso escolar. También para los funcionarios educacionales ha sido un problema digno de atención existen los fracasos en este campo van generalmente acompañados de abandono de la escuela, impidiendo que se logren, al menos a nivel masivo de la población, los objetivos mínimos de instrucción. Por otra parte el 8 de septiembre, día internacional de la alfabetización.

Situación educativa en América Latina, las cifras oficiales (UNESCO, 1974) nos muestran que:

- Del total de la población comprendida entre los 7 y 12 años, el 20% se encontraba en 1970 fuera del sistema educativo.
- De toda la población escolarizada, apenas el 53% llega a 4º, umbral mínimo indispensable para una alfabetización definitiva, ósea que la mitad de la población abandona su educación sin regresar a la escuela, al promediar el ciclo primario.

- Las 2/3 partes del total de repetidores se ubica en los primeros grados de escolaridad, y alrededor del 60% de los alumnos que egresen de la escuela han repetido una o más veces.

Las investigaciones en el área de la alfabetización inicial realizadas en los últimos 30 años han descubierto que para aprender a leer y escribir no existe una edad ideal. Leer y escribir es esencialmente un proceso cognitivo que se desarrolla a lo largo de la vida, por lo que no depende de alcanzar cierta madurez o adquirir algunas habilidades motoras, más bien, es un reto está asociado al hecho de que los alumnos cuenten con las posibilidades de acceso y contacto al mundo de la lengua escrita, y se apropien de un sistema cuya función es representar al mundo mediante signos.

## 2.5 Enfoque Psicológico

### *Jean Piaget*

El desarrollo mental del niño aparece, en total, como una sucesión de tres grandes construcciones, cada una de las cuales prolonga la precedente, reconstruyéndola, ante todo, en un nuevo plano para sobrepasarla cada vez más. La primera por la construcción de los esquemas sensoriomotores de las estructuras orgánicas durante la embriogénesis. Luego la construcción de relaciones semióticas, del pensamiento y de las conexiones interindividuales interioriza los esquemas de acción, reconstruyéndolos en ese nuevo plano de la representación finalmente el pensamiento formal naciente reestructura operaciones concretas.

Tabla 3

Etapas de desarrollo intelectual del niño

<b>Etapas</b>	<b>Edad</b>	<b>Características</b>
<b>Sensoriomotora</b>	De los 0 a los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la

		permanencia de los objetos.
<b>Preoperacional</b>	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
<b>Operaciones concretas</b>	De los 7 a los 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
<b>Operaciones formales</b>	De los 11 en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proporcional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

### *Vigotsky*

Vigotsky señala que el lenguaje es más descontextualizado que el oral, debido a que están ausentes los componentes “fásicos” (su aspecto sonoro) y fundamentalmente el interlocutor, de igual manera refiere que el aprendizaje infantil empieza mucho antes de que el niño llegue a la escuela él tiene una historia previa. Además Vigotsky considera que:

“Los métodos naturales de enseñanza de la lectura y escritura comprenden operaciones adecuadas en el entorno del pequeño. Ambas actividades deberían convertirse en algo necesario para sus juegos. Evidentemente, es preciso llevar al niño a una comprensión interna de la escritura y disponer que esta se aun desarrollo organizado que un aprendizaje”

La Zona de Desarrollo Próximo se define como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la intervención de un adulto o de un par.

En relación a la alfabetización inicial coinciden en que los métodos de enseñanza deben de ser adecuados para que en los alumnos se despierte el interés por aprender, incluyendo actividades lúdicas que los inviten a interactuar con los demás, conversar de como aprender

algo nuevo y también de permitir expresar sus propias ideas, opiniones y estrategias para que sean de mejor aprovechamiento en ellos.

## **2.6 Enfoque Pedagógico**

### **Myriam Nemirovsky**

Asimismo el plan y programas de estudios 2011 con el cual se trabaja actualmente consta de un indicador de alfabetización inicial bajo la autora Myriam Nemirovsky donde ella establece niveles de escritura los cuales no tienen relación con la edad, el tiempo o el contexto donde el estudiante se encuentre, sino que estos niveles varían de acuerdo a la adquisición de la escritura de los estudiantes dependiendo del desarrollo y relación que tengan con la escritura, es por eso que Nemirovsky menciona lo siguiente:

Los niveles reseñados no necesariamente guardan relación con la edad cronológica, es decir, que puede haber sujetos más pequeños que presentan escrituras mucho más evolucionadas desde el punto de vista del sistema de escritura, que las que producen algunos sujetos de mayor edad, pues la evolución está determinada por las oportunidades que los niños tienen de interactuar con la escritura. (Nemirovsky, 1999, p. 57).

Por otra parte se presenta la cuestión del profesor es que los estudiantes desarrollen diferentes actividades planeadas para ubicar a los alumnos en los niveles de escritura desde el inicio del ciclo escolar para partir de ahí con el impacto que las actividades tendrían durante su estancia en la escuela y para que adquieran destrezas y habilidades respecto a las necesidades de su aprendizaje.

Tabla 4

## Niveles de escritura

<b>ESCRITURA</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>Primer Nivel</b>	<p>Los niños buscan criterios para diferenciar, del mundo gráfico, entre dibujo y escritura.</p> <p>Reconocen dos características:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) que la escritura se realiza con formas graficas arbitrarias que no representan la forma de los objetos</li> <li>b) que hay una ordenación inicial.</li> </ol> <p>Se pueden presentar trazos lineales con diferencia respecto de los dibujos, o bien trazos discontinuos (pseudoletras).</p>
<b>Segundo Nivel</b>	<p>Se identifican dos aspectos básicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) se requiere un número mínimo de letras para escribir una palabra,</li> <li>b) es necesaria la variación de letras para escribir una palabra.</li> </ol> <p>El avance en estos elementos marca el tránsito a la segunda etapa, aunque cabe mencionar que no necesariamente hay un desarrollo conjunto de ambos elementos, ya que los niños pueden hacerlo de manera independiente.</p>
<b>Tercer Nivel</b>	<p>Se establece relación entre aspectos sonoros y aspectos gráficos del lenguaje, transmitido, a su vez, por tres momentos denominados hipótesis: silábica, silábica-alfabética y alfabética.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hipótesis silábica: en esencia, una letra representa una silaba de la palabra escrita.</li> <li>• Hipótesis silábica-alfabética: representa un momento de</li> </ul>

transición que fluctúa entre la representación de una letra para cada sílaba o para cada sonido. En este tipo de escrituras las sílabas se representan con una o varias letras indistintamente.

- Hipótesis alfabética: cada letra representa un sonido, lo que hace que la escritura se realice de manera muy cercana a lo convencional. (sin norma ortográfica)

## Capítulo 3 Metodología

### 3.1 Metodología cualitativa

Poder definir la investigación cualitativa como el estudio de la gente a partir de lo que dicen y hacen las personas en el escenario social y cultural. El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984).

El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana.

Enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. El enfoque cualitativo, a veces referido como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos (Grinnell, 1997).

Poder definir la investigación cualitativa como el estudio de la gente a partir de lo que dicen y hacen las personas en el escenario social y cultural. El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984).

El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana.

Enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. El enfoque

cualitativo, a veces referido como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, es una especie de “paraguas” en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos (Grinnell, 1997).

Este tipo de investigación es un proceso que está construido por una serie de etapas interconectadas de un modo lógico, secuencial y dinámico, es decir, primeramente se selecciona un tema a investigar, para después identificar un problema y hacer una revisión de literatura para seleccionar un método de investigación, formular una hipótesis, seleccionar muestras o sujetos participantes, planificar la obtención de la información y el análisis de datos, para continuar con la recolección de datos, análisis de datos, la interpretación de los resultados obtenidos para finalizar con las conclusiones. (Bisquerra, 2009)

Este tipo de investigación nos permite realizar una investigación pertinente acerca de lo que queremos investigar haciendo el trabajo más completo debido a que se sigue paso a paso los lineamientos que trae consigo para que el trabajo sea completo y que al investigador no se quede con la investigación incompleta.

### **3.2 Investigación acción**

La expresión investigación acción es polisémica, se utiliza con variedad de sentidos y no se dispone de criterios claros para delimitar las numerosas orientaciones metodológicas que la reclaman para sí. La investigación acción aparece en los textos de investigación educativa con diferentes expresiones: investigación en el aula, el profesor investigador, investigación colaborativa, investigación participativa, etc., que se usan como expresiones intercambiables. La expresión investigación acción educativa tiene sentido en este documento como locución que describe una familia de actividades que llevan a cabo los profesionales del ámbito social, en nuestro caso profesionales de la educación, con el propósito de mejorar la calidad de sus acciones.

John Elliott (1993) define la investigación acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una

reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por los profesores, que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) del profesor de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Para Stephen Kemmis (1988) la investigación acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación acción es una forma de indagación autorreflexiva realizada por los participantes (profesores, estudiantes o directores, por ejemplo), en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas por ejemplo). Desde esta perspectiva, la investigación acción tiene tres focos de indagación primordiales: la práctica educativa, la comprensión que los participantes tienen sobre la misma, y la situación social en la que tiene lugar.

La investigación acción es una buena manera de trabajar esta problemática por lo que habrá una intervención docente para que después de lo investigado se planeen actividades permanentes para que los alumnos las desarrollen y se obtengan productos que serán evaluados para ir conociendo si se están cumpliendo tanto el objetivo general como los específicos, de lo contrario se reconstruirán las actividades para que existan buenos resultados. Además es una investigación donde se obtienen resultados buenos y malos, mas sin embargo se vuelve a trabajar en ellos para que se obtengan los mejores y que se vea el cambio del aprendizaje de los alumnos.

Por otra parte se encuentra un distinto concepto de esta investigación acción que fue de mucha ayuda para realizar esta investigación acción en la escuela de práctica para desarrollar este documento, el cual nos dice que la investigación acción es el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis. (Lewin, 1980)

Para llevar a cabo este tipo de investigación se siguió el modelo de investigación acción de Lewin en donde esto implica una “espiral de ciclos” que consiste en identificar una idea general, reconocimiento de la situación, efectuar una planificación general, desarrollar la primera fase de acción, implementarla evaluar la acción y revisar el plan general, para que a partir de allí el investigador desarrolla una segunda fase de la acción, se implementa, se evalúa el proceso y se revisa el plan general, de ser necesario una tercera fase se puede desarrollar eso ya depende de la situación que seleccionaste para trabajar. Esto aparece en la figura 1.

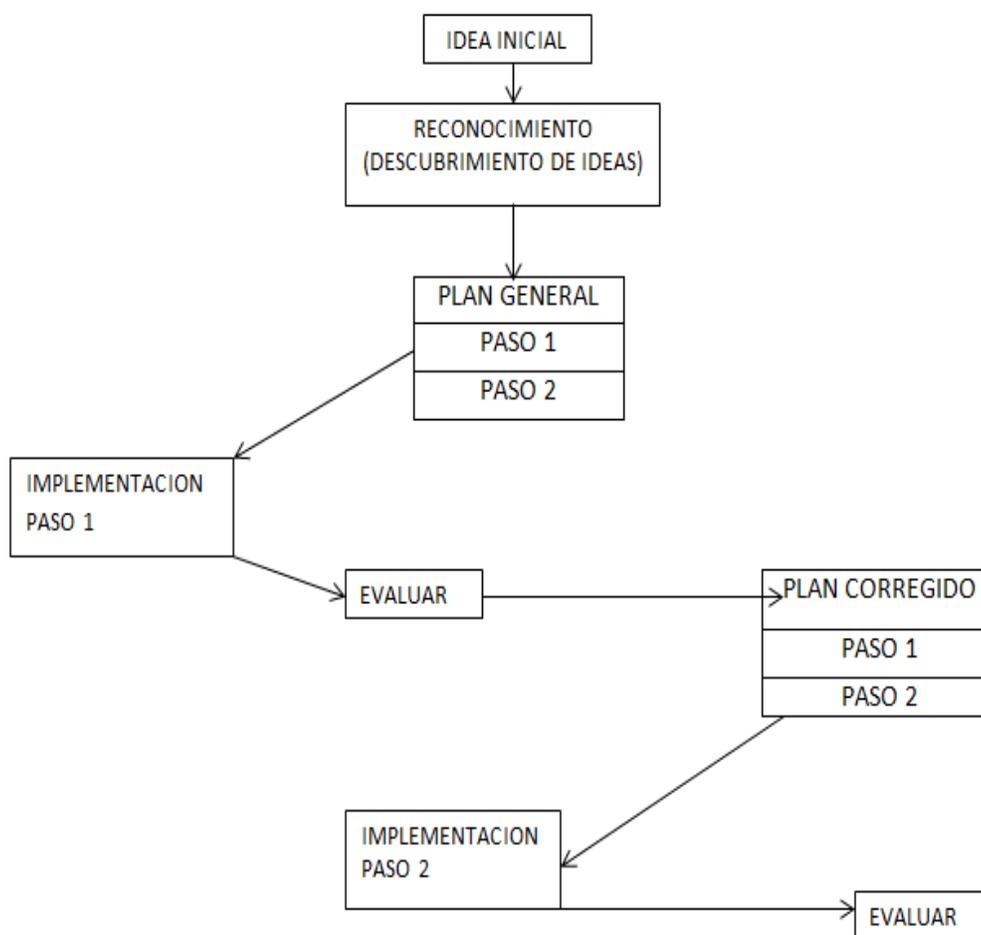


Figura 1. Modelo de investigación acción de Kurt Lewin, implementado por Kemmis (1980).

A continuación se describen las características que se siguieron para realizar las actividades implicadas en la investigación acción.

- 1. Identificación de la idea general.** Se refiere a la situación o estado de la cuestión que se desea cambiar o mejorar.

En relación a la alfabetización inicial desea mejorar la lecto-escritura en los alumnos de segundo grado grupo C.

- 2. Reconocimiento y revisión.** Describir los hechos de la situación y explicar estos mismos hechos de la situación, se plantean cuestiones ¿Cómo surgen?

En cuanto al surgimiento del tema se necesitó de una aplicación de examen de diagnóstico en donde se analizaron los resultados para después determinar acciones para trabajar en el mejoramiento de las deficiencias de los alumnos.

- 3. Estructura del plan general.**

- 3.1.**Un enunciado revisado de la idea general.

- 3.2.**Un enunciado de los factores que pretendemos cambiar o mejorar de la situación.

- 3.3.**Un enunciado de las negociaciones realizadas en caso de efectuar con otros.

- 3.4.**Un enunciado de los recursos que necesitamos.

- 3.5.**Un enunciado relativo al marco ético que regirá al acceso y a la comunicación de la información.

Con respecto a él plan general de acción se realizó una primera aplicación de estrategias, en donde se reafirmó un diagnóstico, se revisaron estrategias para la intervención y se seleccionaron las más pertinentes a las necesidades de los alumnos, se tomó en cuenta los factores de la situación.

- 4. El desarrollo de las etapas de acción.**

- a)** Utilizar técnicas de supervisión.

- b)** Utilizar técnicas que pongan de manifiesto los efectos derivados de la acción.

- c)** Utilizar una serie de técnicas que permitan observar lo que ocurre desde diversos ángulos.

Por otra parte durante el inicio, desarrollo y cierre de las etapas de la acción se aplicó una rúbrica para supervisar que las planeaciones fueran dándose de acuerdo a lo planeado y que realmente dejaran aprendizaje en los alumnos.

- 5. Implementación de los siguientes pasos.** En caso de haber una necesidad de corregir en plan de acción, la redacción se puede ayudar a generar ideas sobre otras posibilidades de acción en el ciclo.

Por último se necesitó de una segunda aplicación debido a que se obtuvieron algunas decadencias en el desarrollo de algunas planeaciones de actividades permanentes en los alumnos de segundo grado.

### **3.3 Alcance de la investigación**

Esta investigación tiende a cumplir el objetivo planteado en el primer capítulo para que la situación problemática en un grupo de segundo grado mejore y permita a los estudiantes comunicarse correctamente al escribir oraciones, textos e incluso cartas, comprender al leer textos, y a practicante a conocer y desarrollar sus competencias profesionales de manera adecuada tal y como lo marca el plan de estudios 2011 es la base de realizar un trabajo pertinente en benéficos a distintos individuos que están involucrados en la situación.

El alcance de la investigación establece en términos de conocimiento, hasta donde es posible que llegue el estudio. (Rusu, 2011)

#### **3.3.1 Descriptivo-explicativo**

La investigación tendrá un alcance descriptivo-explicativo pues se describen situaciones que afectaron en esta investigación.

Es descriptiva porque se describen también las características o funciones del fenómeno, hay conexión con teorías o un apoyo empírico, enfoca una recolección de datos, de

manera independiente o conjunta sobre conceptos o variables. Además este tipo de investigación está siempre en la base de la explicativa. No puede formularse una hipótesis casual si no se ha descrito profundamente el problema.

Es explicativa por que tiene como objetivo encontrar razones o causa que provocan ciertos sucesos o situaciones. Es un estudio que se vale de la observación y conllevan un diseño muy riguroso, asimismo pretende explicar:

- a) Por qué ocurre el fenómeno.
- b) En qué condiciones.
- c) Por qué se relaciones con variables.
- d) Incluye propósitos de exploración, descripción y correlación.

Se realiza una investigación descriptiva y explicativa porque a su vez se busca explicar los hechos de la situación de estudio, como surgen, como ocurren, como se manifiesta para poder generar un buen desarrollo de las explicaciones sobre la situación en la se trabajó.

### **3.4 Tipo de investigación**

#### **3.4.1 Documental y de campo**

En cuanto a este tipo de investigación es importante mencionar que es documental porque para su elaboración se buscó información en distintas fuentes de los cuales se hizo una recolección de datos para que ayuden a comprender para después realizar la comparación en el campo que en donde se trabajó, en donde se aplicaron las estrategias didácticas y encuestas para obtener resultados favorables para erradicar el problema y analizar sus resultados.

La investigación documental es un instrumento o técnica de investigación, cuya finalidad es obtener datos e información a partir de documentos escritos o no escritos, susceptibles de ser utilizados dentro de los propósitos de un estudio concreto. El material escrito mediante el cual se recolecta información puede ser de diversa naturaleza: personal,

institucional, grupal, formal, informal; además resulta de gran utilidad pues en ellos se incluye la descripción de los acontecimientos, problemas reacciones, intereses y perspectivas frente a determinada situación. (Pulido, 2007, p. 59)

La investigación de campo constituye un proceso sistemático, riguroso y racional de recolección, tratamiento, análisis y presentación de datos, basado en una estrategia de recolección directa de la realidad de las informaciones necesarias para la investigación.

En cuanto a la investigación que se realizó se ocupó de estos dos tipos de investigación porque son los más pertinentes para llevar a cabo su desarrollo

### 3.5 Técnicas

A continuación se presenta la técnica con la que se realizó esta investigación acción, que fue la observación es la más adecuada para ser utilizada y conseguir la información necesaria para integrar y llevar a cabo la investigación.

#### 3.5.1 La observación participante

*Observación participante:* es una técnica en donde permite recoger información mediante observar, a la vez que participamos en las actividades del grupo que se está investigando.

Malinowski (1927) es el primer autor que estructura la observación participante (según Guasch); afirma que para conocer bien a una cultura es necesario introducirse en ella y recoger datos sobre su vida cotidiana. Para realizar la planificación de la observación se necesita tener en cuenta una serie de cuestiones, como por ejemplo:

- a) ¿Qué investigar?
- b) ¿Cómo observar?
- c) ¿Dónde observar?
- d) ¿Qué observar?
- e) ¿Cuándo observar?

- f) ¿Cómo registrar?
- g) ¿Cómo analizar?

En este tipo de observación es imprescindible señalar dos elementos:

***El grado de participación:*** aproximación del observador y los observados.

***El acceso:*** estrategia para introducirse en el contexto natural de la observación.

Esta técnica es funcional para recabar la información durante el desarrollo de las actividades permanentes que se desarrollan en la aplicación de las estrategias.

### 3.6 Instrumentos

#### 3.6.1 Diario de campo

De acuerdo a la metodología seleccionada para desarrollar la investigación documental y de campo es conveniente llevar un diario de forma permanente, el cual debe de contener narraciones sobre las “observaciones, sentimientos, reacciones, interpretaciones, hipótesis y explicaciones personales. (Kemmis y Cols., 1981)

A continuación se muestra la siguiente tabla, que es el formato donde se realizó el diario de campo.

Ejemplo del formato del diario de campo utilizado en la aplicación de estrategias didácticas.

<b>Materia:</b>				
<b>Fecha:</b>				
<b>Tema:</b>				
<b>Hora</b>	<b>Descripción</b>	<b>Explicación</b>	<b>Confrontación</b>	<b>Reconstrucción</b>

--	--	--	--	--

**Descripción:** en este apartado se plasma por escrito los aspectos importantes que sucedieron en el desarrollo de la enseñanza, esta descripción permite constatar si las actividades fueron funcionales. En este caso la descripción permitió retomar lo más importante en el proceso de las clases de español donde interactuó la situación problemática detectada con los alumnos y el docente.

**Explicación:** en este apartado se hace mención de una justificación, es decir, se describe el porqué de esas acciones.

**Confrontación:** es donde se sustenta con alguna teoría de las acciones para que sean argumentos justificables de lo que se hace y por qué son importantes.

**Reconstrucción:** se genera una nueva idea para mejorar esas acciones descritas en los apartados anteriores.

**El diario de campo** es un escrito personal en el que puede haber narrativa, descripción, relato de hechos, incidentes, emociones, sentimientos, conflictos, observaciones, reacciones, interpretaciones, reflexiones, pensamientos, hipótesis y explicaciones, entre otros. Puede estar lleno de apuntes rápidos, espontáneos, autocríticos y con cierto matiz autobiográfico, donde se da constancia de los acontecimientos propios y del entorno. Su uso implica pasión, disciplina, observación, memoria de los eventos, interés, entre otros. En síntesis constituye un lugar desde donde se puede usar la escritura, fotos, mapas, dibujos, esquemas, etc. para:

- Reflexionar y pensar por escrito sobre las experiencias vividas.
- Documentar y sistematizar la experiencia.
- Realizar labores de experimentación, esto permite hacer comparaciones, establecer relaciones entre las informaciones, establecer conclusiones y tomar decisiones sobre los siguientes pasos de la experimentación.

El diario ha sido analizado por varios autores como un instrumento de *formación*, que facilita la implicación y desarrolla la introspección; y de *investigación*, que desarrolla la observación y la autoobservación recogiendo observaciones de diferente índole (Latorre, 1996).

Dos de los autores que más han analizado el diario como estrategia didáctica son Porlán y Martín, para ellos constituye una herramienta para la reflexión y análisis del pensamiento reflexivo, por tal motivo tiene un gran potencial en la investigación. En el diario puede recogerse lo que sucede en el espacio de labores, desde el punto de vista de quien escribe, anotando en él una descripción de lo que ocurre, así como sus interpretaciones e impresiones, lo cual posibilitará sacar más adelante conclusiones acerca de las razones del comportamiento. Esto posibilita el abandono de conductas robotizadas y rutinarias, permitiendo la reflexión y potenciando la capacidad de generar un conocimiento profesional crítico. Además, constituye una guía para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia sobre el propio proceso de evolución y sobre los propios modelos de referencia. Algunos de sus objetivos pueden ser:

- Recoger información significativa sobre un proceso.
- Racionalizar las impresiones generales.
- Acumular información histórica.
- Favorecer actitudes investigativas, y estimula la descripción de sucesos, la detección de problemas y la reflexión crítica, a través del diseño de alternativas (hipótesis) y la capacidad de observación, entre otros.

El diario de campo es una buena opción para registrar lo que sucedió en el desarrollo de la intervención educativa, es decir, es factible para tener una buena comparación de lo que sucedió, porque sucedió, quien más conoce lo que sucedió y poder generar una nueva idea para que funcione mejor, es muy pertinente en cuanto al tema. Es una buena reflexión de la misma práctica también, de los comportamientos de los alumnos al realizar las actividades, se hace un favorable razonamiento sobre el proceso con el que se trabajó.

### 3.6.2 Fotografías

Las fotografías pueden captar aspectos visuales de una situación. En el contexto de la investigación acción en el aula, pueden recoger los siguientes aspectos visuales:

- Los alumnos mientras trabajan en el aula
- Lo que ocurre a espaldas del profesor
- La distribución física del aula
- La pauta de organización social del aula
- La postura y posición física del profesor cuando se dirige a los alumnos

El uso de la fotografía en el desarrollo de esta investigación es la manera más adecuada de tener un poco más de evidencias que muestren el trabajo que se realizó por el docente y por los alumnos, está es muy factible para recoger información visual.

### 3.6.3 Encuesta

Se denomina encuesta al conjunto de preguntas especialmente diseñadas y pensadas para ser dirigidas a una muestra de población, que se considera por determinadas circunstancias funcionales al trabajo, representativa de esta población, con el objetivo de conocer la opinión de la gente acerca de algún hecho específico que sucede en una comunidad determinada y que despierta especialmente atención entre la opinión pública y que capaz si requiere de la realización de una encuesta para conocer más a fondo cual es la sensación de la gente y así proceder.

Para conocer un poco más acerca del ambiente alfabetizador que los alumnos tienen en su casa se aplicó una encuesta a los padres de familia para que contribuyeran en el proceso de investigación.

Esta encuesta consto de cinco preguntas de opción múltiple donde los padres eligieron a respuesta más cercana a lo que es la realidad. Las cinco preguntas fueron ligadas a la lectura y

escritura que los estudiantes realizan en sus hogares para conocer qué tanto es lo que influye en su proceso académico que sus padres los pongan a leer y escribir.

### **3.7 Población y muestra**

La población y muestra son los agentes que participan en la realización que se necesita desarrollar en la situación seleccionada para su estudio.

Se establece como población a los alumnos de segundo grado grupo C que son 15 niñas y 13 niños teniendo como un total 28 alumnos de la escuela Primaria Benemérito de las Américas ubicada en Matehuala, S.L.P., perteneciente al estado de San Luis Potosí, donde de ellos se recupera información necesaria para esta investigación.

Arias (1999) señala que la población “es el conjunto de elementos con características comunes que son objeto de análisis y para los cuales serían válidas las conclusiones de la investigación. (p. 98)

Por otro lado se tomó también como muestra a los padres de familia de los alumnos, quienes son los encargados de hacer cumplir sus tareas en sus hogares.

Balestrini (1997) señala que la muestra es obtenida con el fin de investigar. A partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de una población (p.138)

Esta elección de población y muestra fue de gran apoyo para la realización de la investigación ya que se trabajó en base a ello para que los resultados arrojados fueran en su benéfico. (Anexo E)

### **3.8 Análisis de la información**

Para el análisis de la información obtenida del desarrollo de las actividades implementadas en el grupo, se utilizó una triangulación y una matriz de análisis. En donde a continuación se menciona a que se refiere cada herramienta de análisis y cómo fue que su función en las estrategias aplicadas.

#### **3.8.1 Triangulación**

El principio básico de la triangulación es el de reunir observaciones sobre una misma situación efectuándose desde diversas perspectivas para comparar y contrastar. Al comparar diversas observaciones, debe señalarse los aspectos que difiere, coinciden y se oponen. (Elliott y Partington, 1975).

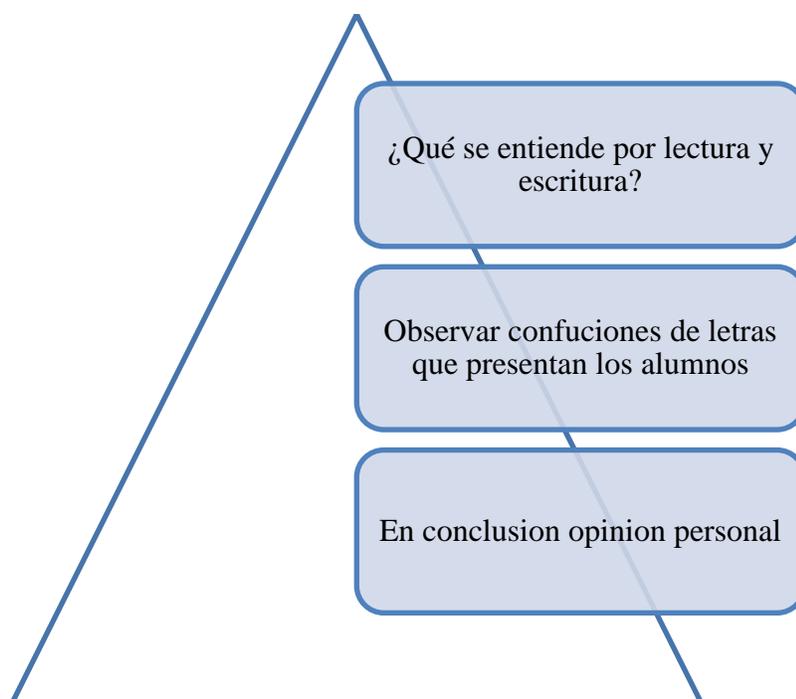
La triangulación se refiere al uso de varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos), de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno. El término triangulación es tomado de su uso en la medición de distancias horizontales durante la elaboración de mapas de terrenos o levantamiento topográfico, donde al conocer un punto de referencia en el espacio, éste sólo localiza a la persona en un lugar de la línea en dirección a este punto, mientras que al utilizar otro punto de referencia y colocarse en un tercer punto (formando un triángulo) se puede tener una orientación con respecto a los otros dos puntos y localizarse en la intersección.

Dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos). Al hacer esto, se cree que las debilidades de cada estrategia en particular no se sobreponen con las de las otras y que en cambio sus fortalezas sí se suman. Se supone que al utilizar una sola estrategia, los estudios son más vulnerables a sesgos y a fallas metodológicas inherentes a cada estrategia y que la triangulación ofrece la alternativa de poder visualizar un problema desde diferentes ángulos

(sea cual sea el tipo de triangulación) y de esta manera aumentar la validez y consistencia de los hallazgos. (Bogotá, 2005)

De acuerdo a este concepto de triangulación se diseñó una tabla con las siguientes en la cual se trabajó el análisis de las planeaciones aplicadas donde se comparó y se contrastó la información obtenida.

Tabla 5  
Trangulacion de datos



### 3.8.2 Matriz de análisis

Una matriz de datos es una estructura en forma de tabla que contiene los valores de cada sujeto en diferentes variables. Habitualmente se colocan las variables en columnas y los individuos en filas. Ejemplo de matriz de datos.

Tabla 6

## Ejemplo de matriz de datos

VARIABLES	DIAGNÓSTICO	ESTRATEGIA 1	ESTRATEGIA 2	ESTRATEGIA 3

La matriz de análisis de datos constituye una herramienta de gran utilidad para sacar partido de nuestros datos, con el fin de realizar operaciones estadísticas o para someterlos al tratamiento necesario, en función de nuestros objetivos.

Tras la recopilación de datos y confección de la matriz, se realiza un plan de tabulación en el que se obtienen los resultados de las variables y las relaciones que se analizan para responder al problema formulado. A continuación, es momento de llevar a cabo la tabulación, idealmente con soluciones ventajosas frente al método manual. Mediante esta, se ejecuta un proceso orientado a distribuir en tablas o cuadros los datos recopilados, siempre a partir de las ideas o hipótesis de partida. Además de la tabulación simple o invariable, es posible tabular un mayor número de forma simultánea, lo cual posibilita hacer análisis invariables o multivariantes de los datos. En suma, nos ayudarán a verificar las hipótesis formuladas como respuesta anticipada al problema planteado.

La utilización de esta matriz para el análisis de los resultados fue una gran opción en cuanto a la problemática “planeación de actividades permanentes para la alfabetización inicial” se derivaron palabras claves para después formular preguntas que son las variables que permitieron el análisis de cada estrategia aplicada. En el siguiente capítulo se representa a mayores rasgos el análisis de estas mismas. (Anexo F)

## Capítulo 4 Diseño de actividades permanentes y resultados

### 4.1 Reafirmación del diagnóstico

Como se mencionó en el capítulo 1 hubo una segunda aplicación de diagnóstico, para esta reafirmación se aplicó un dictado de palabras y oraciones largas y cortas con palabras cuyas letras presentan una irregularidad sonoro-gráfica, es decir, diferencias entre la lengua hablada y escrita debido a que en la primera aplicación que fue la de la detección de la problemática fue un examen del SISAT. (Anexo G)

Durante la aplicación del segundo diagnóstico los alumnos cuando escuchaban la palabra que tenían a ponerse a pensar y ver el abecedario que está pegado en el parte superior del aula, trataban de preguntar a sus compañeros de al lado, tendían a que se les repitiera la palabra para escribirla correctamente mientras que otros decían:

N1: yo si se cómo se escribe.

N2: ya dicte otra maestra ya acabe.

M: esperemos a los demás compañeros para no quedarnos atrás. (García, 2018, DC)

Durante el dictado de oraciones también se percató que los la mayoría de los alumnos necesitan una orientación en cuanto a la segmentación porque al escribir oraciones juntan las palabras seguidas de las otras, la direccionalidad, es decir no escriben de izquierda a derecha sino en el centro de su cuaderno o tal como lo escribe el maestro en pizarrón.

Al revisar este diagnóstico se observaron las confusiones que tienen los alumnos al escribir palabras cuyas letras tiene sonidos iguales pero escritura diferentes, esta evaluación se realizó con las etapas de escritura en donde en el capítulo uno se mostró una lista de acuerdo al nivel al que corresponde cada alumno para partir de ahí con la planeación de actividades.

## 4.2 Diseño de las estrategias del plan de acción 1

El diseño de planes de clase en el primer plan de acción se desarrollaron de acuerdo a el tema “planeación de actividades permanentes para la alfabetización inicial”, de lo cual se necesitó estudiar los planes y programas de estudio 2011 en donde nos enfatiza los elementos necesarios que una planeación debe de tener para que se desarrolle el aprendizaje de los niños, de igual manera se rescataron las actividades permanentes que son las mismas para primer y segundo grado.

De acuerdo a los elementos de la planeación y de las actividades permanentes se diseñaron planes de actividades que permitieron al docente moldear, orientar, revisar y adecuar los procesos de escritura y lectura de los niños propiciando la adquisición de la lengua escrita y hablada mediante la producción de oraciones e incluso de textos largos.

## 4.3 Planes de clase para el fortalecimiento de la lectura y la escritura

### Planeación 1 Que dice la imagen

En este primer plan de clase se trabajó la actividad permanente lectura y armado de frases cortas escritas, en donde se trabajó en equipos, se les entro el materia de fichas con letras para que ellos armaran la palabra que la imagen indicaba y gana el equipo que la armara primero sin tener ninguna falta de ortografía, esto se logró con la ayuda en donde los alumnos que se encuentran en el nivel alfabético apoyaban al resto de su equipo.

<b>ASIGNATURA:</b> ESPAÑOL	<b>BLOQUE:</b> II
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> que el alumno reconozca la importancia de la ortografía al escribir y leer palabras, oraciones y textos.	
<b>CONTENIDOS:</b> Conocimiento del sistema de escritura y ortografía	
<b>ACTIVIDAD PERMANENTE:</b> Lectura y armado de frase cortas escritas.	
<b>Material utilizado:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• canción</li> <li>• imágenes</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fichas con letras</li> </ul>
<p><b>Paso 1:</b> Se pone la canción para que los niños bailen ocupando todo el espacio del salón, cuando se detiene la música se saludan con alguna parte del cuerpo que la maestra señale. Para formar equipos detiene la canción y pide que se junten con cinco compañeros.</p> <p><b>Paso 2:</b> Después de estar en equipo se les asigna un espacio a cada alumno para que trabajen de manera cómoda, se les entrega el material que son as fichas que trae las letras pegadas en parte inferior, después en el pizarrón se pegan unas imágenes y en equipo tendrán que formar la palabra de lo que la imagen está representando gana el equipo que forme primero la palabra de acuerdo a la ortografía.</p> <p><b>Paso 3.</b> Al levantar la mano de que ya terminaron la maestra pasa a revisar la ortografía de la palabra de ser correcta da puntos al equipo y de lo contrario corrige a los que no lo hicieron correctamente dando una explicación del por qué está equivocado.</p>	
<p><b>Evaluación:</b></p> <p><b>Paso 1.</b> 2 Puntos por participación</p> <p><b>Paso 2.</b> 4 Puntos por desarrollar la actividad correctamente y disciplina</p> <p><b>Paso 3.</b> 4 Puntos por usar la ortografía en las palabras formada</p>	

### **Planeación 2. ¿Con cuál se escribe?**

En este plan se trabajó la escritura y lectura de palabras con el dígrafo “gu” en donde se reconoce la escritura y sonido entre la “J”, en donde primero se explicó la diferencia entre los sonidos de las dos letras, se aprecia la intervención de un video e donde se explica el uso correcto al escribir palabras utilizando las letras anteriormente mencionadas, para finalizar en una hoja escriben palabras acomodándolas de acuerdo a sus sonidos.

<b>ASIGNATURA:</b> ESPAÑOL	<b>BLOQUE:</b> II
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> que el alumno emplee palabras y frases reconociendo las irregularidades sonoro-gráficas de las letras.	
<b>CONTENIDOS:</b> conocimiento del sistema de escritura y ortográfica	
<b>ACTIVIDAD PERMANENTE:</b> Escritura y lecturas de palabras con “g” y sonido de “j”.	
<b>Material utilizado:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cartulina letra “g” silabas “ga”, “go”, “gu”, “gi”, “ge”</li> <li>• hojas blancas</li> <li>• video</li> </ul>
<p><b>Paso 1:</b> Se pega en la cartulina y se pregunta a los alumnos si saben que letra es, como es su sonido, que palabras se escriben con esa letra, después se les pide que digan palabras con las silabas que misma cartulina describe y se les pregunta si entre ellas existe una diferencia.</p> <p><b>Paso 2:</b> Después de escuchar las opiniones de los niños se da la explicación de que “ga”, “go”, “gu” son silabas con un sonido más fuerte que las silabas “gi”, “ge”, ya estas dos últimas silabas tienden a sonar como letra “j” en la escritura de algunas palabras como “girasol”. Se pide a los alumnos que con sus propias palabras explique el uso de letra “g”. Se observa un video para mejor entendimiento.</p> <p><b>Paso 3.</b> Por último se les entrega una hoja blanca la cual la dividirán en dos partes donde escribirán palabras con las silabas separándolas por sus sonidos fuertes y suaves. Al terminar le ponen su nombre a la hoja y la entregan a la maestra para que se las revise.</p>	
<b>Evaluación:</b>	
<b>Paso 1.</b> 2 Puntos por participación	
<b>Paso 2.</b> 2 Puntos por poner atención a la explicación de la actividad correctamente y disciplina	
<b>Paso 3.</b> 6 Puntos por usar la ortografía correctamente y diferencias sus irregularidades sonoro-gráficas.	

### Planeación 3 Pesca tres pececitos

Es un plan de escritura y lectura de palabras con “c” y qu” en donde los pescaditos tienen escritas palabras las cuales ya de haberlas pescado tendrán que escribir una breve historia haciendo uso de esas palabras con las letras indicadas es un trabajo que se realiza en bina, este plan finaliza con una plenaria de exposición de las historias.

<b>ASIGNATURA:</b> ESPAÑOL	<b>BLOQUE:</b> II
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> que el alumno imagine una historia y la escriba empleando las letras “c” y “qu” para que alguien más la pueda leer.	
<b>CONTENIDOS:</b> conocimiento del sistema de escritura y ortográfica	
<b>ACTIVIDAD PERMANENTE:</b> Escritura de palabras con “c” y “q”.	
<b>Material utilizado:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pizarrón</li> <li>• marcadores</li> <li>• peces de colores</li> <li>• hojas blancas</li> <li>• tómbola</li> <li>• fichas de colores</li> <li>• barajas de la lotería mexicana</li> </ul>
<p><b>Paso 1:</b> Se hacen equipos mediante la tómbola cada niño sacara un ficha del color que le toque para que se reúnan en bina según la ficha que les allá tocado, ya en binas pasaran a pescar tres pececitos que están en peceras distintas, cada pez trae en la parte trasera una palabra que pueden ser cosas, lugares o nombres de persona, se les explica para que esos nombres de cosas etc. <b>Nota: los nombres de las cosas, lugares y nombres propios llevan en su escritura las letras “c” y “q”.</b></p> <p><b>Paso 2:</b> Se les explica el uso de las dos letras en el pizarrón después de manera voluntaria algunos niños pasan a escribir palabras con esas letras. Después se les entrega una hoja blanca por bina para que de acuerdo a las tres palabras que les toco inventen una breve historia, cada bina trabaja en un espacio del salón donde se sienta más cómodo.</p> <p><b>Paso 3.</b> Por último con las barajas de lotería mexicana se socializan las historias que inventaron después se las entregan a la maestra para que haga la revisión correcta de la</p>	

ortografía y el uso correcto de las letras “c” y “q”.

### Rúbrica de evaluación “Planeación 3 Pesca tres Pececitos”

Rubrica para la producción de textos					
<b>Es legible</b>	<b>3</b>	<b>Es medianamente legible</b>	<b>2</b>	<b>No se puede leer</b>	<b>1</b>
Escribe las palabras correctamente. En oraciones separa las palabras Trazo correcto de letras		Presenta algunos errores En la separación de palabras El trazo de las letras dificulta la lectura de palabras		Escritura pre alfabética No separa a mayoría de las palabras	
<b>Cumple con el propósito comunicativo</b>	<b>3</b>	<b>Cumple parcialmente con su propósito comunicativo</b>	<b>2</b>	<b>No cumple con su propósito comunicativo</b>	<b>1</b>
Se comprenden las ideas expuestas en el texto		Se comprende parcialmente el mensaje a transmitir, con algunas ideas incompletas o mezclados.		No hay claridad n el mensaje que se espera transmitir	
<b>Uso adecuado de las letras</b>	<b>3</b>	<b>Uso de las reglas de las letras</b>	<b>2</b>	<b>No respeta las reglas de las letras</b>	<b>1</b>
Uso de mayúsculas Uso de diferentes letras para reasentar un mismo sonido Acentuación		Dos o tres letras u omisiones Algunos errores en el uso de letras para representar un mismo sonido Algunos errores en la acentuación		No distingue uso de mayúsculas Errores incluso en palabras comunes No utiliza acentos.	

#### 4.4 Análisis de la intervención

En consecuencia a la intervención de los planes aplicados a los alumnos de segundo grado se realiza un análisis pertinente del momento en el que se intervino durante la jornada de práctica para ver los aspectos tanto favorables como negativos que esto trajo consigo y valorarlos para después realizar una segunda aplicación en los planes con deficiencia en el logro de las actividades para que realmente tenga un buen impacto en la mayoría de los alumnos.

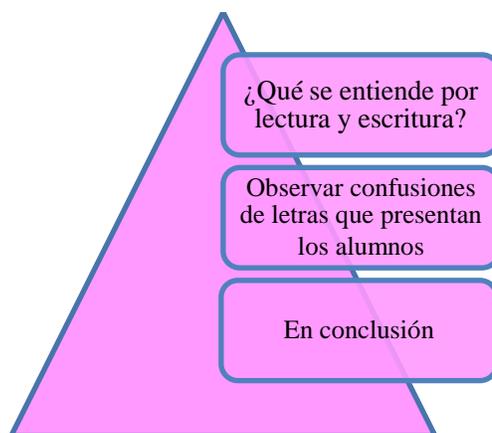
En el análisis de ocuparon de dos herramientas una fue la triangulación que consta de una reflexión de los hallazgos tanto buenos como malos para revisar en caso de tener una

deficiencia u error volver a realizar la aplicación con un mejoramiento de acuerdo a lo que es diaria de campo arrojó.

La otra herramienta de análisis es una matriz de datos que nos permite analizar varias variantes en cada planeación aplicada donde se describe el desarrollo, se adjunta a un autor y se reconstruye un nuevo diseño.

A continuación se muestra el análisis de cada plan de trabajo aplicado mediante una triangulación, en donde se analizaron algunas preguntas en base al desarrollo de las actividades.

#### “Plan 1 Que dice la imagen” y “¿Plan 2 ¿Con cuál se escribe?”



- **¿Qué se entiende por lectura y escritura?**

Los alumnos entendieron por lectura y escritura en esta actividad que la observación al leer una palabra es necesaria para armar oraciones sin tener errores de ortografía buscar las letras correctas si la palabra lleva acentos, en esta actividad los mismos alumnos se apoyaban y decían:

N1: No es esa “i” es esta “í”

N2: ¡ha!, si tiene acento (García, 2018, DC)

Esta actividad si lograron reconocer la ortografía en las palabras para tener una escritura más pertinente.

- **Observar confusiones de letras que presentan los alumnos**

Los alumnos en su desarrollo confundían letras en las palabras por ejemplo: al escribir “zapato” escriben “sapato”, sin embargo con la ayuda los niños que están en nivel alfabético y que conoces esa palabra los corregían de la manera más adecuada utilizando expresiones como las siguientes:

N1: es con la “zorro”

N2: ¿Porque si empieza con “s”?

N3: pero es con “Z” pero así se dice “s”

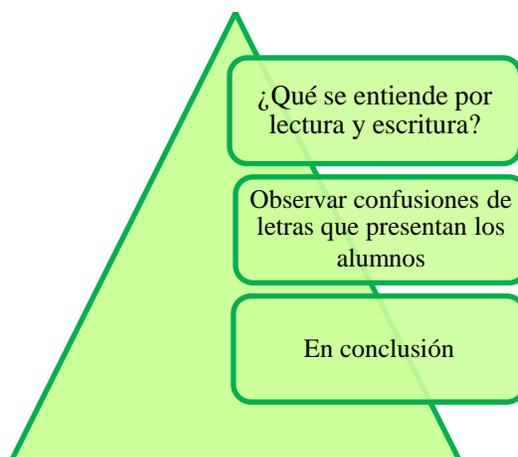
M: ¡Sí! Niños la Z tiene diferentes sonidos por ejemplo en la palabra zapato se escucha como “s”, en la palabra pizza se escucha como una “c” y así nos encontraremos más letras con esta característica. (García, 2018, DC)

Los niños entendieron la irregularidad sonoro-gráfica de la letra Z.

- **En conclusión**

Se logró el propósito de la planeación de la primera actividad implementada la cual se realiza cada vez que el libro de español indica una lección nueva para ir reconociendo letras con irregularidades sonoro-gráficas en donde se les explica los diferentes sonidos que cada letra tiene cuando se escriben en distintas palabras.

### Plan 3 Pesca tres pececitos



- **¿Qué se entiende por lectura y escritura?**

La mayoría de los niños no cumplieron con el propósito de la actividad debido a que los alumnos en una minoría siguen confundiendo en la escritura y la lectura de las letras “c” y “qu”, aun no comprenden los sonidos fuertes y suaves al escribir palabras con la silaba “ce” y “ci”, del mismo modo pasa al escribir o leer palabras con “que”. No lograron entender la escritura ni la lectura de estas dos letras del abecedario. Un factor que en esta actividad fue que se apreció mucha indisciplina por parte de algunas binas de trabajo.

- **Observar confusiones de letras que presentan los alumnos**

Esta confusión estuvo en la mayoría de las binas al estar escribiendo la historia, es decir ellos la terminaron pero al momento de evaluarla los resultados fue que tuvieron una escritura pre alfabética, no se paran la mayoría de las palabras.

- **En conclusión**

Al ver los resultados que arrojó el desarrollo de los niños al trabajar en esta planeación de actividades y tomando en cuenta la metodología, esta actividad será reconstruida para que en una segunda aplicación y con reajustes pertinentes para que los alumnos logren el propósito

que esta pretende, y del mismo modo tener una producción de textos para comunicar algo respetar las reglas ortográficas y la separación de palabras.

#### 4.6 Diseño del plan de acción 2

Como se mencionó en el análisis de la planeación 3. Pesca tres pececitos fue una de las cuales se obtuvieron resultados deficientes por parte de los alumnos al desarrollarla, es decir, no lograron cumplir con el propósito.

En seguida se presenta la planeación 3 con una reconstrucción necesaria para poder lograr lo propuesto.

<b>ASIGNATURA:</b> ESPAÑOL	<b>BLOQUE:</b> II
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> que el alumno imagine una historia y la escriba empleando las leras “c” y “qu” para que alguien más la pueda leer.	
<b>CONTENIDOS:</b> conocimiento del sistema de escritura y ortográfica	
<b>ACTIVIDAD PERMANENTE:</b> Escritura de palabras con “c” y “qu”.	
<b>Material utilizado:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pizarrón</li> <li>• marcadores</li> <li>• peces de colores</li> <li>• hojas blancas</li> <li>• tómbola</li> <li>• fichas de colores</li> <li>• barajas de la lotería mexicana</li> </ul>
<p><b>Paso 1:</b> Antes de iniciar con la actividades les explica a los alumnos que se implementará una estrategia para controlar la disciplina, se les presenta el semáforo del mismo modo se comenta la función de cada color, el verde es que te portaste muy bien, el amarillo es que se te llamo varias veces la atención y el rojo es en definitiva que te portas muy mal en el día, cada alumno tiene una pinza con su nombre para poder ubicarlos según su conducta presentada cada día. Posteriormente se hacen equipos mediante la tómbola cada niño sacara un ficha del color que le toque para que se reúnan en bina según la ficha que les allá tocado, ya en binas pasaran a pescar tres pececitos que están en peceras distintas, cada pez trae en la parte trasera una palabra que pueden ser cosas, lugares o nombres de persona, se les explica para que esos nombres de cosas etc. <b>Nota: los nombres de las</b></p>	

**cosas, lugares y nombres propios llevan en su escritura las letras “c” y “q”.**

**Paso 2:** una vez más se les explica el uso de las dos letras en el pizarrón después se hace la participación, el maestro dice quien pase de acuerdo a los alumnos que presentan duda pasan a escribir palabras con esas letras. Después se presenta un video donde los alumnos pueden observar y comprender el uso correcto de las letras y se hace una comparación entre lo que se explicó la clase anterior y lo que dice el video. Enseguida se le solita a los alumnos que aún no logran cumplir con el propósito que se sienten en las sillas de adelante para que escriban oraciones utilizando las letras y después cada uno las dicta para todo el grupo. Finalmente cada fila elige una oración para parir de ahí y escribir una historia pero ya queda quien en su cuaderno.

**Paso 3.** Por último con las barajas de lotería mexicana se socializan las historias que inventaron después se las entregan a la maestra para que haga la revisión correcta de la ortografía y el uso correcto de las letras “c” y “q”.

### Rúbrica de evaluación “Planeación 3 Pesca un pecesito”

Rubrica para la producción de textos					
<b>Es legible</b>	<b>3</b>	<b>Es medianamente legible</b>	<b>2</b>	<b>No se puede leer</b>	<b>1</b>
Escribe las palabras correctamente. En oraciones separa las palabras Trazo correcto de letras		Presenta algunos errores En la separación de palabras El trazo de las letras dificulta la lectura de palabras		Escritura pre alfabética No separa a mayoría de las palabras	
<b>Cumple con el propósito comunicativo</b>	<b>3</b>	<b>Cumple parcialmente con su propósito comunicativo</b>	<b>2</b>	<b>No cumple con su propósito comunicativo</b>	<b>1</b>
Se comprenden las ideas expuestas en el texto		Se comprende parcialmente el mensaje a transmitir, con algunas ideas incompletas o mezclados.		No hay claridad n el mensaje que se espera transmitir	
<b>Uso adecuado de las letras</b>	<b>3</b>	<b>Uso de las reglas de las letras</b>	<b>2</b>	<b>No respeta las reglas de las letras</b>	<b>1</b>
Uso de mayúsculas Uso de diferentes letras para reasentar un mismo sonido Acentuación		Dos o tres letras u omisiones Algunos errores en el uso de letras para representar un mismo sonido Algunos errores en la acentuación		No distingue uso de mayúsculas Errores incluso en palabras comunes No utiliza acentos.	

- **¿Qué se entiende por lectura y escritura?**

En la segunda aplicación los alumnos entendieron que la escritura es muy importante para poder comunicar textos y que se puedan leer y comprender correctamente, en la segunda explicación los alumnos lograron escribir correctamente las palabras, fases y la historia según

las características de las letras, de igual manera en la lectura al leer las historias de sus compañeros e incluso las de ellas mismas lograron leer satisfactoriamente logrando la comprensión de lo que la historia expresaba, este análisis fue muy favorable porque al igual que con esta triangulación en la matriz de análisis los resultados fueron satisfactorios al leer y escribir las diferencias de la lengua hablada y escrita en una situación comunicativa.

- **Observar confusiones de letras que presentan los alumnos**

Las confusiones fueron muy escasas porque los alumnos ya conocían un poco las características de estas letras además de que el video fue un gran apoyo para que los alumnos realizaran sus producciones.

Los niños fueron muy capaces de obtener este conocimiento porque ellos ya no querían equivocarse y al ver sus resultados finales de nivel de escritura se pusieron muy contentos y decían lo siguiente:

N1: maestra ya se escribir con “c” sin poner la de “queso”

M: Muy bien me da mucho gusto, ves como si se puede.

N2: maestra me gusto el semáforo por eso me porte bien y estuve en verde.

M: si, muchos de tus compañeros se portaron bien. (García, 2018, DC)

La estrategia del semáforo funciono adecuadamente porque la indisciplina fue menor por parte de los alumnos quienes no querían estar en roja y se portaban bien esto influyo en ellos para trabar más enfocados en aprender los usos correctos de las letras.

- **En conclusión**

El aprendizaje se cumplió por parte de los alumnos del mismo modo que por parte de la practicante que era quien quería que sus alumnos adquirieran este aprendizaje para que en su continuación en la escuela primaria y a lo largo de vida académica sepan en qué momento se escribe con “c” y en que otro con “qu”, en la lectura reconocer el sonido de la “c” y la “q” como debe de ser para poder comprender lo que se nos está comunicando o lo que se quiere comunicar, teniendo una claridad en la escritura.

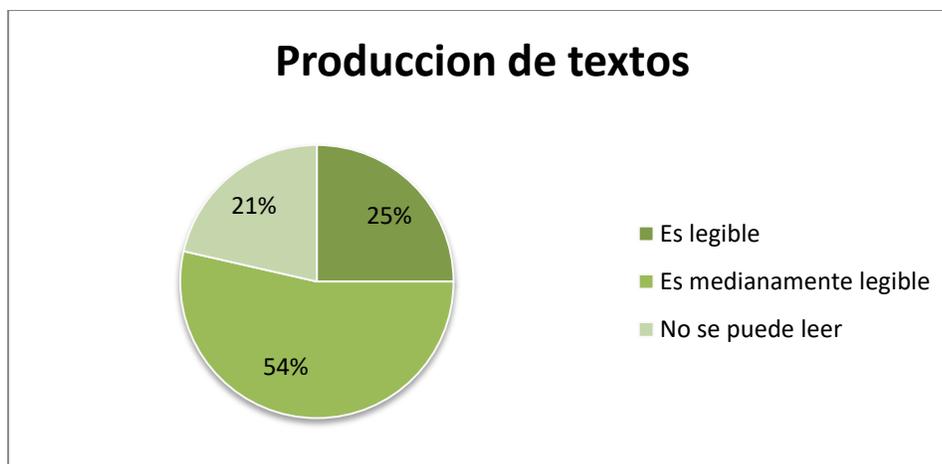
## **4.7 Resultados**

En este proceso de investigación acción realizada en la escuela primaria Beneméritos de las Américas sobre el tema de estudio “planeación de actividades permanentes para la alfabetización inicial” en un grupo de segundo grado grupo “C” ubicada en Matehuala, SLP., en donde se realizó una intervención de planeaciones de actividades permanentes para los alumnos del mismo grado en benéfico a mejorar su lectura y escritura donde en el capítulo 4 se explicaron con su respectivo análisis.

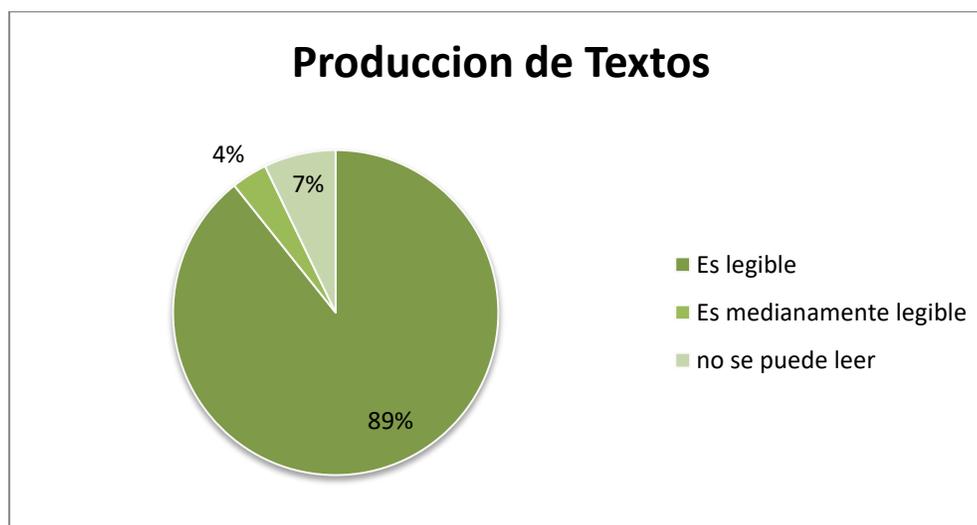
De 28 alumnos inscritos en este grado y con el desempeño que cada uno desarrollo se consideró según los resultados que arrojaron los análisis de las aplicaciones que hubo un buen aprovechamiento de conocimiento, es decir, los alumnos que se encontraban en una etapa mejoraron para subir a la tercera etapa de acuerdo a los niveles de escritura.

### **4.7.1 Gráfica de resultados primera aplicación**

En los primeros resultados de la “Planeación 3. Pesca un pececitos” se puede observar que la mayoría de los alumnos según se producción de textos se encuentran medianamente legibles. Los alumnos que se ubican en ese rango son los que aún no comprenden el uso de las letras y por eso sus producciones son medianamente legibles, presentan confusión en su redacción y su lectura.



En la segunda aplicación de la “Planeación 3. Pesca un pececito” se obtuvieron los siguientes resultados:



La tabla presenta los resultados finales de la segunda aplicación de esa estrategia, esta permite reconocer los avances de los alumnos en cuanto a la producción de textos. La mayoría de los alumnos lograron escribir palabras, oraciones y un texto breve usando las letras “c” y “qu” sin tener errores, mientras que un niño avanzó a la segunda hipótesis de la etapa tres y dos niños se quedaron en la primer hipótesis debido a que ellos son alumnos con una barrera de aprendizaje, ellos trabajan con la maestra de apoyo durante su estancia en la escuela.

A continuación se muestran una tabla de los niveles de escritura a los que llegaron los alumnos durante esta investigación.

Tabla 7

Etapas de escritura al finalizar la intervención.

No.	NOMBRE DEL ALUMNOS	PRESILABICA	SILABICA-ALFABETICA	ALFABETICA
1	ALVIZO SAUCEDA CHRISTIAN FILEMON			
2	ARANDA GAMEZ LIZETH			
3	ARMIJO CORONADO DAVID			
4	CARRIZALEZ PEREZ CHRISTIAN			
5	CATILLEJA FUENTES JOSSUE SILVINO			
6	CERDA JIMENEZ NOEL JOHATAN			
7	CRUZ LOPEZ DAYMAR ITALIA			
8	DE LA TORRE RODRIGUEZ VALERIA			
9	GARCIA GARCIA SHEIDY SUGEY			
10	GARCIA SIFUENTES HEY MAY ARAYMA			
11	HERNANDEZ HERNANDEZ ABIGAIL			
12	HERRERA MATA ANGEL EDUARDO			
13	LEAL OLVERA JUAN EMMANUEL			
14	LOPEZ COLUNGA JENNIFER YAMILET			
15	LOREDO BELMARES TADEO ROSALIO			
16	MARTINEZ HERNANDEZ HERIBERTO			
17	MORENO BENITO YESENIA GPE.			
18	MORENO HERNANDEZ LIZET GPE.			
19	PEREZ PENA LUIS MARCO			
20	RAMIREZ PEREZ KAREN DENNIS			
21	REYNA PECINA ELDER YAIR			
22	RODRIGUEZ GOMEZ MONSERRAT			
23	RUBALCAVA CELAYA DANIELA			
24	SALINAS RODRIGUEZ SEBASTIAN ESAU			
25	TORRES MARTINEZ SOFIA OSIRIS			
26	VELAZQUEZ GUEL CARLOS EDUARDO			
27	VILLANUEVA GARCIA JOSELIN GPE.			
28	VILLANUEVA GARCIA LIA GPE.			

Como se puede observar estas estrategias funcionaron satisfactoriamente en los alumnos, en alguna se necesitó realizar una segunda aplicación para que resultara mejor y se cumplió con los propósitos de las planeaciones.

## Conclusión

*“Más que enseñar a leer y escribir, alfabetizar consiste en contribuir al progreso de los sujetos en el dominio de la lectura y la escritura, independiente de su edad o escolaridad”*

*Myriam Nemirovsky (1999)*

En conclusión cabe mencionar que con esta investigación se cumplieron los objetivos planteados en el primer capítulo estos fueron los conectores con el tema de investigación para que se reconocieran los elementos necesarios de una planeación como maestro practicante y que los alumnos lograron el proceso adecuado a la alfabetización inicial dentro de la lectura y la producción de textos escritos, se da cuenta de cuáles fueron las aportaciones de esta investigación durante las practicas con el tema de estudio de alfabetización inicial.

Este documento se cumplió y se logró lo esperado se buscó actividades permanentes para la alfabetización inicial y ver que fueran desarrollas de tal manera que los alumnos adquirieron el conocimiento. Gracias a esta investigación la enseñanza transmitida fue productiva en los alumnos de segundo grado.

En cuanto a los resultados que estas actividades aplicadas arrojaron se demostró que los alumnos que están en etapas iniciales de la escritura lograron ascender de nivel quedando solo un 4% en la primera etapa. Esto se obtuvo mediante el análisis de las evaluaciones de las planeaciones de actividades en las que los niños se desarrollaron.

El cumplimiento de lograr que los alumnos sean capaces de comunicarse tanto en la legua hablada y la lengua escrita fue muy favorable en los alumnos, es decir, los alumnos en su mayoría son capaces de producir textos para comunicar algo. En este proceso se necesitó de muchas implicaciones como saber corregir a los alumnos de una la manera más adecuada sin que a ellos les diera miedo equivocarse.

Es importante que se reconozca el gran valor de realizar un planeación pertinente a lo que se pretende trabajar para que de ahí se incida de manera muy clara las metas y objetivos a donde se pretende llegar. Dentro de este reconocimiento entran los planes y programas de estudio son pieza clave para el diseño de una buena planeación.

Por último es muy importante intervenir con actividades y materiales adecuados para que los alumnos logren aprender el proceso de escritura y lectura desde sus primeros años de instancia en la escuela, para que de grandes sea capaz de reconocer cuando hay errores y que ellos de manera autónoma los corrijan. En cuanto a mi persona esta elaboración me permitió conocerme más como una persona capaz de salir adelante y que con mi trabajo un grupo de niños fueron beneficiados en este proceso de alfabetización.

## Referencias

### Fuentes documentales

Ferreiro E. y Teberosky A. (2011). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, Buenos Aires, Argentina. Editorial Siglo XXI.

Ortiz D. (2006). *Como se aprende, cómo se enseña la lengua escrita*, Buenos Aire. Lugar Editorial

Piaget J. e Inhelder B. (2007). *Psicología del niño*, Madrid. Editorial MORATA S.L.

Rafael Bisquerra Alzina. 1 edición, 2004 2 edición, 2009. *Metodología de la investigación Educativa*. Editorial La Muralla, S.A., 2009

SEP. (2011). *Alfabetización inicial*, Programa de estudio segundo grado educación básica.

SEP. (2011). *Principios pedagógicos*, Plan de estudios.

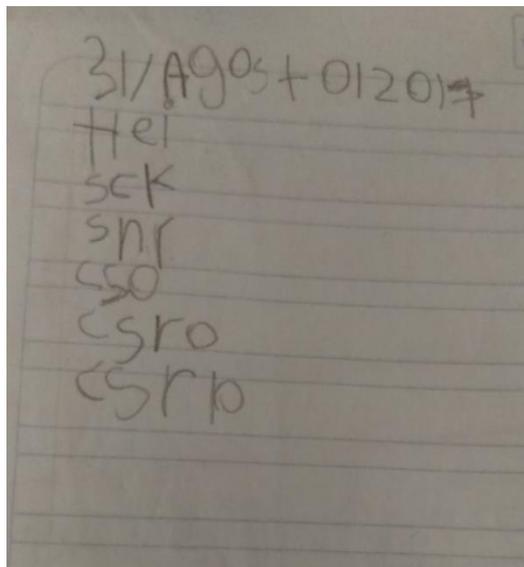
### Fuentes electrónicas

Proyecto de Innovación Docente. Universidad de Jaén. *Investigación cualitativa*. Recuperado de la página web: [http://www.ujaen.es/investiga/tics\\_tfg/enfo\\_cuali.html](http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/enfo_cuali.html)

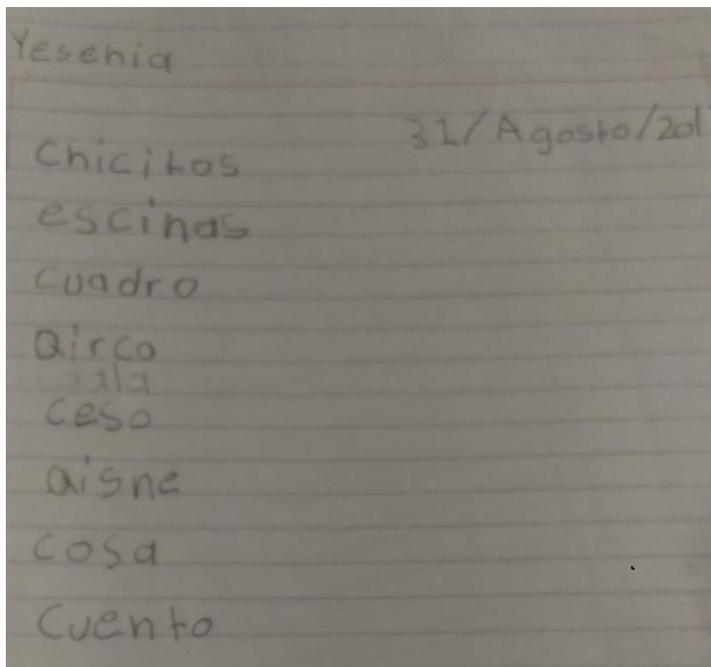
Gonzalo, R. (2003). El diario como instrumento para la formación permanente del profesor de educación física. *Ef Deportes*, 60. Recuperado de Página web: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/boa/contenidos.php/8ffccad7bc2328aa00d9344288580dd7/128/1/contenido/>

# **ANEXOS**

Anexo A Dictado de palabras con “c” y “qu”



Producción de Heriberto al inicial el ciclo escolar 2017-2018



Producción de textos de los alumnos que están en silábico-alfabético.

Anexo B Croquis de la localización de la escuela Benemérito de las Américas



Matehuala S.L.P

Anexo C Foro de lectura entre segundos grados



Anexo D Biblioteca del aula





Anexo F Matriz de análisis de las planeaciones aplicadas

<b>Actividades permanentes</b>	
<b>Dificultades</b>	
<b>Diseño de planeaciones</b>	
<b>Evaluación</b>	

Variables	Diagnostico	Planeación 1. Que dice la imagen	Planeación 2. ¿Con cuál se escribe?	Planeación 3. Pesca tres pececitos	Autor Myriam Nemirovsky (1999)	Reconstrucción
¿Cómo el diseño de planeaciones de actividades permanentes fortaleció la alfabetización inicial?	Este dictado fue muy favorable porque cuando se evaluó se pudo ubicar a los alumnos en su nivel de escritura para que a partir de ahí se diseñaran planeaciones pertinentes para su aprendizaje y que ellos comprendieran los diferentes sonidos que las letras tienen en la escritura de algunas palabras y que al leerlas también es diferente.	El diseño de esta planeación fue muy productivo en consecuencia que los alumnos reconocieron la importancia del uso de la ortografía y escribir palabras con acentos, en esta actividad los niños tuvieron mucha interacción entre ellos porque entre ellos se decían mira es esta "i" porque es la que tiene acento.	Esta actividad tuvo gran particularidad donde se desafío a los alumnos a que diferenciaran los sonidos de las letras "g" y "j" donde entre ellos mismos discutían. El diseño fue muy favorable en los alumnos porque si comprendieron en qué momento se deben de usar esas letras, el materia fueron favorable.	En el diseño de esta planeación se necesitó realizar una reconstrucción en causa de que le faltó un poco de explicación por que los alumnos no comprendieron a la primera. Les gusto inventar una historia entre ellos pero en cuanto a la escritura no favoreció bien, porque al evaluarlo los alumnos tenían la mayoría de las letras escritas incorrectamente.	El diseño de planeaciones es una suma de actividades como la búsqueda de ejes articulados que den coherencia y sentidos a las situaciones del aula.	El diseño de las planeaciones fueron favorables excepto la tercera por que se necesitó que se ajustaran más actividades para que los alumnos aprendieran más acerca del uso de las letras "c" y "qu"

<p><b>¿En qué actividad permanente se presentaron dificultades?</b></p>	<p>En el dictado de palabras los alumnos querían que les dijera con que letra se escribía y trataban de copiar a su compañero de lado. Cuando entendieron que no debían de copiar porque esa actividad era para ayudarlos y apoyarlos a escribir correctamente los alumnos lo escribieron ellos solos.</p>	<p>El armado de palabras les gusto a los alumnos y el material fue adecuado. Al inicio de una nueva lectura la actividad favoreció porque se rescatan las palabras clave y después las arman los alumnos para conocer su escritura y lectura</p>	<p>En estas actividades si se presentaron dificultades porque al principio cada alumno tenía una idea diferente del uso de la letra porque la confundían por los sonidos fuertes y suaves que tienen, después en la explicación los niños comprendieron la diferencia de la lengua escrita y hablada.</p>	<p>En esta actividad los niños si presentaron varias dificultades porque al leer y escribir confundían los sonidos que esas letras emiten. En la reconstrucción se implementaron nuevas actividades en donde los niños vieron un video que fue de muy buen apoyo para que los alumnos comprendieran mejor.</p>	<p>Las actividades se centran el interés de los alumnos, los materiales necesarios para su comprensión.</p>	<p>En la reconstrucción se utilizó la aplicación de otras actividades, de más material visual. A pesar de las dificultades que se presentaron en la segunda aplicación los niños quedaron muy contentos porque ya sabían escribir con las letras “C” y “Qu”</p>
---	--	--	---	--	---	---

Anexo G Oraciones dictado

Lunes 11 de diciembre

1. La gallina cacaragaca y la rana cantan en el bosque.
2. La sierva y la serera no se comen con cuchara.
3. Mi amigo y mi amiga cien quesos y un poco de cacao.
4. La vaca pacita tiene una escoba y un cubo.
5. Sirilo come aseitunas.
6. Sehicienta acude al palacio en una carroza.
7. El zapatero cosió las patas rotas.
8. Benito puso la ceniza del sigaro cenicero.

Lunes 14 de diciembre del 2011

1. La gallina cacaragaca, la rana cantan en el bosque.
2. La sierva y la serera no se comen con cuchara.
3. Mi amigo cien quesos y un poco de cacao.
4. La vaca pacita tiene una escoba y un cubo.
5. Sirilo come aseitunas.
6. Sehicienta acude al palacio en una carroza.
7. El zapatero cosió los zapatos rotos.
8. Benito puso la ceniza del sigaro cenicero.